

**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ИННОВАЦИЙ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

**ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ВОСТОКОВЕДЕНИЯ**



Утверждено”
Проректор по учебной работе
Н.А.Абдуллаев

2024 г. от “26” 12

**ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
АТТЕСТАЦИИ**

Для выпускников по направлению 60230100 – Филология и обучение языкам
(японский язык)

Область знания: 200 000 – Искусство и гуманитарные науки

Область образования: 230 000 – Языки

Направление образования: 60230100 – Филология и обучение
языкам (восточные языки)

Ташкент- 2024

Данная программа разработана на основании положения «О порядке проведения итоговой государственной аттестации выпускников организаций высшего образования», утвержденного Приказом №836 Кабинета Министров Республики Узбекистан от 13 декабря 2024 года «О мерах по организации итоговой государственной аттестации выпускников организаций высшего и профессионального образования»

Составители:

Турапова Н.А. – старший преподаватель высшей школы Японоведения,
ТГУВ, PhD доцент

Наджимходжаев М.С. – преподаватель высшей школы Японоведения,
ТГУВ

Рецензенты:

Хасанова Ф.М. – руководитель высшей школы Китаяведения, ТГУВ, PhD
доцент

Гафурова Х.Ш. – заведующая кафедрой восточных языков
университета мировой экономики и дипломатии,
кандидат филологических наук, доцент

Программа была обсуждена и рекомендована к утверждению на заседании Ученого совета № 5 Ташкентского государственного университета востоковедения от “26” 12 2024 года.

ВВЕДЕНИЕ

Данная программа разработана на основании положения «О порядке проведения итоговой государственной аттестации выпускников организаций высшего образования», утвержденного Приказом №836 Кабинета Министров Республики Узбекистан от 13 декабря 2024 года «О мерах по организации итоговой государственной аттестации выпускников организаций высшего и профессионального образования»

Данная программа разработана на основе итоговых государственных аттестационных испытаний, которые проводятся для определения уровня владения профильными предметами в течение четырех лет выпускниками курса направления 60230100-Филология и обучение языкам (восточные языки).

СОДЕРЖАНИЕ ИТОГОВОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРЕДМЕТУ “ОСНОВНОЙ ВОСТОЧНЫЙ ЯЗЫК” (ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК)

а) Основным предметом является литературная форма японского языка. На старших курсах планируется преподавать фонетические и грамматические конструкции, характерные для разговорной речи.

б) Темы теоретической части предмета:

- введение в изучение японского языка;
- фонетика;
- транскрипция;
- система письма;
- грамматика (морфология и синтаксис);
- словарный запас, терминология и фразеология;
- стилистика

в) Темы практической части предмета:

- Чтение (в процессе урока): дом, семья, рабочий день, город (города Узбекистана и Японии), досуг, климат, автобиография, встреча гостей, переговоры по телефону;
- Япония и ее достопримечательности;
- География, население, административное деление Японии, природные ресурсы и экономика, краткая история, внешние и внутренние мероприятия в Узбекистане и Японии;
- Верхняя одежда, рынок и закупки, транспорт, медицинское обслуживание;
- Художественная литература и фольклор, произведения японских писателей, народные сказки и рассказы;
- Пословицы и поговорки, загадки;

- Японский быт, культура и традиции, главные города Японии;
- Спорт, театр, кино, выставки, осмотр достопримечательностей, путешествие на самолете;
- Реформы, реализуемые в Узбекистане и Японии (согласно источникам прессы, Интернета и телевидения) и т.д.

Структура и содержание предмета

Согласно показателям формирования речевых навыков, у студентов в течение 4-летнего учебного процесса преподавание предмета «Основной восточный язык», (японский язык) осуществляется в три этапа: начальный уровень – первый курс, средний уровень – второй курс, высший уровень – третий и четвертый курсы. Основы японского языка преподаются на начальном и среднем уровне, а именно осваиваются основы фонетики, письма, грамматики, лексики и стилистики. На более высоком уровне язык преподается углубленно и знания совершенствуются. Развиваются навыки письменного и устного перевода с родного языка на японский и с японского на родной язык.

ВЫСОКИЙ (ИТОГОВОЙ) УРОВЕНЬ CEFR C1

Третий этап обучения

Более высокий уровень преподавания языка начинается на 3-м курсе и продолжается на 4-м курсе. На третьем этапе обучения языку основной целью является грамматика, лексика и стилистика японского языка. Также на этом этапе японский язык сравнивается с другими языками и выявляются его особенности.

Требования к овладению основными видами речевой деятельности

📖 Чтение

При чтении вслух раскрывается общее содержание текста (элементы «знакомое чтение») или «чтения, охватывающего общее содержание») или отдельные его части, умение понимание ситуации и связи между ними («элементы обучения»), художественные произведения современных писателей, чтение и частичное понимание небольших литературных текстов на японском языке.

Особенности текстов:

1. упрощенные описательные тексты по тематике страноведения;
2. учебные художественные тексты (уровень средний);
3. упрощенные и специально отобранные и неупрощенные тексты специального и общественно-политического характера (научно-популярные, общепрофессиональные и специализированные научные тексты).

Тексты содержат до 10% незнакомых языковых единиц. В этом случае:

- определить их значения через основу слов и словосочетаний (контекст, синтаксическую функцию данного словосочетания);
- не обращать внимания на их смысл при чтении текста;

- бывают случаи непонимания содержания читаемого текста без уточнения его смысла с помощью словаря.

Показатель удовлетворительного приобретения навыков чтения: полное, ясное и основательное понимание содержания текста, четкое понимание содержательную структуру текста, скорость чтения.

На этапе «обучение чтению» скорость чтения текста составляет 50-60 слов в минуту. При определении скорости чтения текста для знакомого чтения учитывается также время поиска незнакомых слов в словаре (из расчета 1 минута на 1 слово). С целью определения сформированности навыков и умений чтения рекомендуется читать тексты общественно-политического характера, в том числе газетные материалы, художественные тексты, страноведение. Размер текста и время чтения определяются в зависимости от характера текста и глубины его понимания (от 1 страницы до 3-4 страниц).

🔊 Слуховые навыки

Прослушивание и понимание общего смысла монологических, диалогически-монологических и диалогических речевых комментариев и взаимозависимости фраз в них, понимать тексты в литературной форме японского языка.

Особенности устных текстов:

1. объяснительный текст-монолог, охватывающий элементы описательного выражения специального или общественно-политического характера;
2. упрощенные тексты по страноведению;
3. учебные художественные тексты;
4. радиотексты.

Тексты должны включать в себя 5% незнакомых языковых средств, с одной стороны, они не должны мешать пониманию общего содержания текста, а с другой стороны, должны давать возможность изучить их содержание через основные слова и фразы.

В зависимости от характера текста и требований к его пониманию скорость прослушиваемого текста может составлять 60-80 слов в минуту. Текст будет воспроизведен один раз. Удовлетворительное владение этапом аудирования определяется полным, ясным и глубоким пониманием текста. Уровень владения навыками и умениями этапа аудирования:

- 1) подготовка лекции по специальности или общегуманитарным наукам (объем – 2-3 страницы);
- 2) текстовая трансляция по радио или фонограмма (размер 0,5 – 1 страница).

Уровень понимания текста определяется вопросами и ответами докладчика по общему содержанию лекции или письменного конспекта.

🗣️ Разговорные навыки

Монологическая речь.

К концу 3-го курса студент будет иметь представление о грамматических и лексических аспектах японского языка, отличных от литературного языка, умение использования необходимого стиля речи в той или иной

ситуации, а также о тех аспектах этого языка, которые отличаются от родственных ему языков:

- предоставить информацию или документы на японском языке по указанной теме;
- устный перевод пройденных тем;
- перевод текстов средств массовой информации с родного языка на японский или с японского на родной язык с использованием словаря;
- письменное и устное изложение на родном языке текста, прочитанного или услышанного на японском языке;
- обладание навыками устного изложения на японском языке текста, прочитанного на родном языке.

Также рассказать содержание текста, подготовленного к прочтению или прослушиванию, должен уметь анализировать этот текст, оценивать его, делать выводы и высказывать свое мнение. Удовлетворительное владение навыками и умениями монологической речи:

а) при изложении текста по специальности или текста в публицистическом стиле, речь студента соответствует содержанию текста, полное описание основного содержания текста, логичность и связность изложения, соблюдение языковых стандартов и скорость речи;

б) при интерпретации художественных текстов: описать идею текста, выразить свое отношение к героям, событиям и идеям текста, логичность изложения, совместимость с языковой системой и стандартами, скорость речи;

в) подготовка собственной информации по тексту: полное описание темы; уметь направить информацию к цели через свое личное мнение, логическая структура информации, свободное использование языковых материалов и умение правильно их использовать, соблюдение языковых норм, скорость речи.

Диалогическая речь:

- уметь принимать участие в различных формах диалога на бытовые, страноведческие, общественно-политические и научные темы (диалог-вопрос-ответ; диалог-обмен идеями, впечатлениями; диалог-разговор);
- вести безупречную беседу на японском языке на заданную тему домашнего быта, общественно-политического характера
- вести беседу с носителями языка на простые темы.

Объективный показатель удовлетворительного овладения навыками и умениями диалогической речи является соответствие речевого поведения обучающегося данной ситуации, достичь цель диалога, уметь использовать разные способы ведения диалога в зависимости от типа диалога, отсутствие несущественных языковых коммуникативных ошибок, скорость речи. Также учитывается скорость речи учащихся на этом этапе обучения и должна составлять 50-60 слов в минуту. Чтобы определить уровень сформированности речевых умений и навыков, выделяется основная мысль прочитанного текста, доказывать ее и говорить кратко, изложение в форме диалога-монолога по проблемам,

поднятым в тексте, и темам, затронутым в течение года (объем выступления 300-400 слов).

✍ Письменные навыки

- умение прослушивания и написания (конспект) лекции по предметам специальности или общегуманитарного цикла;

- умение составлять простой и сложный план текстов специального или общественно-политического характера, а также написание краткого и совершенного синопсиса;

- составление письменного изложения по пройденной теме или анализ по прочитанному или услышанному тексту

Объективный показатель владения навыками письма:

а) при подведении итогов лекции: соответствие конспекта основному содержанию лекции, логичность высказывания, соответствие языковым нормам;

б) при составлении плана: в плане точно отражена последовательность и взаимосвязь подтем;

в) при резюмировании письменного текста, а именно соответствие разделов конспекта пунктам плана, проявление общих и частных ситуаций, использование различных средств сжатия текста, выражение слов и словосочетаний другими образными словами, обобщение важных сообщений в тексте с использованием грамматических и лексических способов сокращения некоторых слов, логичность и связность изложения, соблюдение языковых стандартов; сократить основной текст на $\frac{1}{2}$ объема при написании полного конспекта и сократить его на $\frac{1}{4}$ объема при написании краткого синопсиса;

г) при составлении персональных данных соответствующей теме, полное раскрытие темы, целенаправленность, проявляющаяся в выражении личного мнения, смысловая структура высказывания, использование лексико-грамматических средств, соответствующих условиям письменного общения.

С целью определения сформированности навыков и умений письма: писать лекции преподавателя на специализированные или общегуманитарные темы, наличие в тексте лекции 3% незнакомых слов, объем текста 2-3 страницы, скорость трансляции 50 слов в минуту, уровень трансляции однократный.

Создание простого и сложного плана, краткий и полный конспект печатного текста специального или общественно-политического характера, до 5% незнакомых слов в тексте, объем текста по специальностям 2-3 страницы, объем общественно-политического текста 3-4 страницы. Написание изложения (эссе) на заданную тему, объемом 2-3 страницы.

Теоретические темы

Объединение информации обо всех разделах японской грамматики в одну систему, систематизация морфологических различий между разговорным и литературным языком. Синтаксические особенности

японского разговорного стиля: особенности строения словосочетаний, простых и сложных предложений. Стилистическая дифференциация японской лексики: непредвзятый, книжный, устный и разговорный стили, стилистическая синонимия. Семантика некоторых многозначных слов, принадлежащих к группам существительных, прилагательных и глаголов, в японском языке. Основные типы фразеологизмов японского языка: именная и глагольная фразеология, фразеологизмы-предложения, пословицы и поговорки. Разговорные, прессовые, официальные документы и некоторые речевые образцы эпистолярного (характерного для писем) стиля. Основные фонетические отличия японского языка от родственных языков: фонетический строй и различия в фонетическом употреблении фонем, общие и частные законы сходства фонем. Основные грамматические (морфологические и синтаксические) отличия японского языка от родственных языков: морфологические формы и синтаксические конструкции, влияние их наличия или отсутствия на особенности языка. Некоторые лексические различия между японским и родственными языками.

Темы текстов

Быт, культура и обычаи Японии, информация об основных городах и регионах Японии, спорт, театр и кино, посещение выставок, достопримечательностей, путешествие на самолете. Узбекистан и Япония и ежедневные события в регионе (по материалам прессы), художественная литература и фольклор: рассказы современных японских писателей средней сложности, разговорная проза, фольклорные тексты, легкие прозаические произведения японских писателей. Общий объем слов 4000.

Четвертый этап изучения языка

Цели:

Основная цель обучения языку на 4 курсе – закрепить полученные знания по грамматике, лексике и стилистике японского языка, а также продолжить ознакомление с лексикой японского языка, усовершенствовать навыки устной речи.

В конце 4 курса студент обязан:

- свободно общаться на японском языке на знакомые темы;
- возможность двустороннего перевода (синхронный перевод);
- документирование политических, экономических и культурных тем на японском языке;
- перевод пресс-релизов с родного языка на японский;
- самостоятельное чтение современных художественных произведений на японском языке;
- чтение и перевод текстов средней сложности с разговорными элементами японского языка;
- понимание устной речи на литературном языке с разговорными элементами японского языка;
- обладание навыками ведения беседы с носителями японского языка.

Темы по теории

Обобщить информацию по практической грамматике, лексике, семантике и стилистике японского языка, лексические отличия японской лексики от других языков, некоторые фонетические и грамматические особенности разговорного японского языка.

Темы текстов

Быт, культура и обычаи Японии. История японской культуры. Обзор политических событий в мире, в странах Востока, Японии и Узбекистане по материалам прессы. Художественная литература и фольклор: проза и драматические произведения японских писателей, фольклорные тексты в японском разговорном стиле.

Общий объем словарного запаса: 5000 слов.

**ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ИТОГОВОМУ
ГОСУДАРСТВЕННОМУ АТТЕСТИЦИОННОМУ ЭКЗАМЕНУ ПО
ОПРЕДЕЛЕНИЮ УРОВНЯ CEFR C1 ПУТЕМ ИЗУЧЕНИЯ
ОСНОВНОГО ВОСТОЧНОГО ЯЗЫКА (ЯПОНСКОГО) В
ТЕЧЕНИИ ЧЕТЫРЕХ ЛЕТ**

1. Упражнения, направленные на понимание речи учителя в объеме определенного лексического и грамматического материала.
2. Упражнения, направленные на предоставление устной информации по темам уроков.
3. Упражнения, направленные на ответы на вопросы и высказывание содержания услышанного текста.
4. Упражнения, направленные на умение словесно описывать картинки и составлять на их основе рассказы.
5. Задайте вопросы по содержанию прочитанного текста и ответьте на них. Упражнения, направленные на развитие навыков чтения.
6. Упражнения, направленные на чтение новых текстов вслух и понимание смысла изученного материала.
7. Упражнения, направленные на понимание смысла неизвестного текста с помощью словаря путем его чтения без звука.
8. Упражнения, направленные на правильное написание всех преподаваемых слов и словосочетаний.
9. Различные письменные материалы на основе изученного лексико-грамматического материала. Упражнения, направленные на написание текстов, подготовленных к устной речи.
10. Написание эссе на темы, связанные с пройденным материалом.
11. Лексика и темы разговорной речи. Обсуждение пройденных тем.
12. Уметь слышать и понимать понятную по смыслу речь, в которой 5-7 слов из 100 являются незнакомыми словами.
13. Пересказ содержания преподаваемого и прослушанного текста.
14. Уметь правильно передать содержание данного текста.
15. Уметь правильно писать все изученные слова, соблюдая правила орфографии.

Лексика и темы разговорной речи, словарный запас студента к концу 2-го этапа должен составлять 2200-2500 слов и фраз. Из них 1200-1250 будут освоены в текущем учебном году. Словарный запас должен состоять из слов и словосочетаний, которые чаще всего используются при рассмотрении следующих (приблизительных) тем.

Примерный список практических занятий

1. Наш университет и факультет.
2. Великое географическое открытие.
3. Животный мир. В зоопарке.
4. Японская система образования.
5. Покорение космоса.
6. Пресс-конференция.
7. Мой рабочий день.
8. Конституция Узбекистана.
9. Сельское хозяйство Узбекистана.
10. История отношений Узбекистана и Японии.
11. Культурные и экономические связи Узбекистана с другими странами.
12. Внутренняя и внешняя политика Узбекистана.
13. Национальные праздники Узбекистана.
14. Общественные знания Узбекистана.
15. Почта, телеграф, телефон.
16. Конституция Японии.
17. Обычаи и обряды японцев.
18. Японская литература и искусство.
19. Японские национальные праздники.
20. Столица Японии.
21. Прогулка по городу. Путешествие на поезде. Путешествие на самолете.
22. Город. Столица нашей страны.
23. Спорт. Спортивные соревнования.
24. Жизни известных людей.
25. Транспорт.
26. У врача.
27. Покупки, в магазине, на рынке.
28. Квартира, спальня, бытовая техника.
29. Времена года. Календарь.
30. Погода.

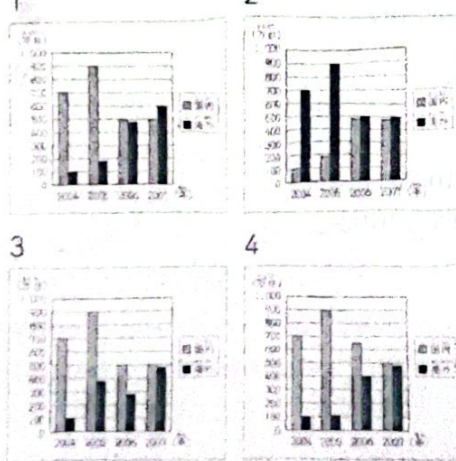
**ПРИМЕРНЫЕ ТЕСТОВЫЕ ВОПРОСЫ ПО
ОСНОВНОМУ ВОСТОЧНОМУ ЯЗЫКУ (ЯПОНСКИЙ)
НА УРОВНЕ CEFR B2**

問：絵などを見ながら話を聞いて、正しい答えを1つ選びなさい。(2.5点×10問)

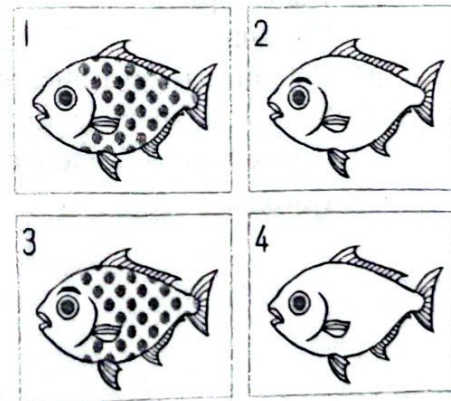
1 番

日	月	火	水	木	金	土
			今日			
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

2 番



3 番



4 番

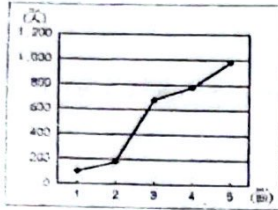
1 44℃

2 41℃

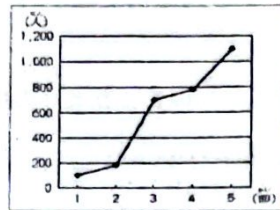
3 39℃

4 34℃

1

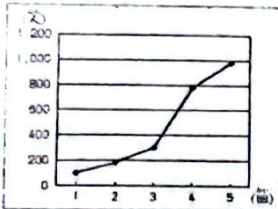


2

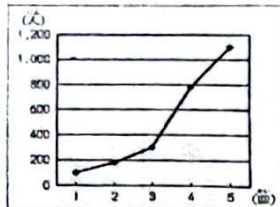


5 番

3



4



問：絵などはありません。話を聞いて正しい答えを1つ選びなさい。

6 番

1 2 3 4

7 番

1 2 3 4

8 番

1 2 3 4

9 番

1 2 3 4

10 番

1 2 3 4

Ⅱ 漢字問題 (20 点)

漢字の読み方【選択】 _____ に正しいものを a b c d の中から 1 つ選びなさい。

- ① 彼女は、私のために手際よく食事を作ってくれた。
a) しゅさい b) てさい c) てきわ d) てぎわ
- ② 夜遅くにお邪魔してご馳走になり、大変恐縮した。
a) きょうしく b) きょしゅく c) きょうしゅく d) きょしく
- ③ 子供が無邪気に遊んでいて、かわいらしい。
a) むがき b) むじゃき c) むがけ d) なにげ
- ④ 坊ちゃんは、父親に勘当されそうになった。
a) かんどう b) かんとう c) かんこう d) かんじょう
- ⑤ 森英恵は、服飾デザイナーである。
a) ふくそう b) はんしき c) ふくしよく d) そうしよく
- ⑥ 親譲りの無鉄砲で子供のときから損ばかりしている。
a) むてっぽう b) むってぼう c) むてつぼう d) むてつぼう
- ⑦ しょうぎをさしたら卑怯な待ちごまをした。
a) ひこうな b) ひきょうな c) いきょうな d) いこうな
- ⑧ このおれをむやみに珍重にしてくれた。
a) しんちょう b) しんじょう c) ちんじょう d) ちんちょう
- ⑨ お上のお慈悲で命を助けてやってくださいます。
a) ひじ b) げひ c) じひ d) しひ
- ⑩ 松下は自然を、一定の秩序によって保たれながら、生成発展するものと捉えた。
a. ともたれ b. たもたれ c. ほたれ d. ほもたれ

漢字の書き方【選択】 _____ に正しいものを a b c d の中から 1 つ選びなさい。

- ① すなおな心は消極的ではなく積極的なもので、一つのことにとらわれず物事をあるがままに見ようとする心である。
a. 埒直な b. 疎直な c. 素直な d. 素値な
- ② 日本人はハイテックなものどんどん発明して、日常性を持たせるせいみつな頭脳があるということだ。
a. 精密な b. 清密な c. 靖密な d. 生密な
- ③ あの子はおくびょうで一人で外へも行けない。
a) 億病 b) 臆病 c) 憶廟 d) 奥猫
- ④ 授業の初めに、必ず今日のニュースについてふれることになっている。
a) 普れる b) 降れる c) 振れる d) 触れる
- ⑤ 要点をかんけつに述べてください。

- a) 完結 b) 簡潔 c) 間欠 d) 緩結

⑥ 控え所を出た時には何だか①てきちへ乗り込むような気がする。

- a. 敵襲 b. 適地 c. 敵地 d. 的中

⑦ ただ帰りがけに生徒の一人がちょっとこの問題を②かいしゃくしておくれんかなと言った。

- a. 介錯 b. 解釈 c. 解職 d. 会釈

⑧ 物事の実相を十分に見極めるといってもできません、往々にしてあやまちを犯す結果に終わってしまう。

- a. 阿山町 b. 謝ち c. 過ち d. 誤まち

⑨ 創造的技術力を⑤そなえたソニーの経営者井深大。

- a. 構えた b. 準えた c. 備えた d. 整えた

⑩ 横浜に停泊中の船が無線に知らせてきたのに⑦かんげきする。

- a. 観劇する b. 感激する c. 間隙する d. 感檄する

Ⅲ語彙問題 (5点)

問：() に入る一番適当な答えを1つ選びなさい。

① 前からの不満を全部言って、これで気が()。

- a) 利いた b) 済んだ c) 配った d) 急いだ

② そんな、生() 言い方では言う通りにしないから、もっと厳しく言ってください。

- a) めるい b) ずるい c) がんこ d) ひいき

③ 昔は貧しかったが、今は() の生活ができるようになった。

- a) 不気味 b) 豪華 c) むやみ d) 人並み

④ 彼はお酒を飲むと酔っ払って、いつもケンカするから()。

- a) 見当をつける b) 始末に負えない c) 飾り立てる d) 腰を抜かす

⑤ 母は、手先がとても() 人で、私が子供のころ色々な物を作ってくれた。

- a) 淡白な b) 精密な c) 器用な d) 細やかな

語彙 言葉の言い換え 下線の言葉と同じ意味になるものを選びなさい。

⑥ 親父が大きいな目をして二階ぐらいから飛び降りて腰を抜かす奴があるかといったから...

- a. あなた b. だれ c. 者 d. かれ

⑦ かえてこの清のようにちやほやしてくれるのを不審に考えた。

- a. きびしく b. たのしく c. なつかしく d. あやしく

⑧ この下女はもと由緒のあるものだったが、瓦解のときに零落して、つい奉公までするようになったのだと聞いている。

- a. 伝統のある b. お金がある c. 時間のある d. 着物のある

⑨ 田舎者はこの呼吸が分からないからどこまで押して行ってもかまわないという了見だろう。

- a. 話し b. 考え c. 議論 d. 冗談

⑩ ただ麗麗と蕎麦の名前を書いて張り付けたねだんづけだけは新しい。

- a. 汚く b. 小さく c. 大きく d. 美しく

IV 文法問題 (20 点)

問：() に入る一番適当な答えを1つ選びなさい。

1. 何も心配いらない。() 言われたとおりにすればいいだけだ。

- a) しい b) こそ c) つつ d) ただ

2. 頭が痛いし、せきもでる。() かぜをひいたようだ。

- a) どうも b) なんとか c) どうせ d) なんて

3. 日本に来た頃は、漢字() ひらがなも読めず、苦勞した。

- a) こそに b) ばかりか c) のうえ d) ほど

4. 彼女は私に子どもを預けた()、どこかへ行ってしまった。

- a) のみ b) まま c) ばかり d) ゆえ

5. 予約の時間を確認した()で、ご来店ください。

- a) まま b) ところ c) すえ d) うえ

6. この薬は効き目が早い()で、持続性も高い。

- a) 一方 b) 他方 c) 逆 d) 更

7. 清の甥は、おれが()たびに、もてなしてくれた。

- a) 行けば b) 行った c) 行く d) 行かぬ

8. 申し込みは昨日までだったから、今から()仕方がない。

- a) 出して b) 出したら c) 出しても d) 出せば

9. 大学合格を知らせたときの両親の()は、想像以上のものだった。

- a) 喜びよう b) 喜びそう c) 喜ぶなる d) 喜びなり

10. 浪人したって、京大の医学部には_____入れないよ。

- a. 一方 b. 全く c. ずいぶん d. なかなか

11. 十日に^{いっぺん}一遍ぐらいの_____で喧嘩をしていた。

- a. 当たり b. 割り c. 辺り d. 釣り

12. 子供の時ピアノを一生懸命に練習したけど、_____弾けなかったのでやめてしまった。

- a. 思うのほか b. 思うように c. せっかく d. 意外と

13. 夜になっても強い風は吹き止む_____ますます強くなり雨も降り出した。

- a. ばかりか b. ばかりに c. ところで d. どころか

14. 私の知っている_____外国人が使いやすい日本語の辞書はないんですよ。

- a. に対しては b. 限り c. にもかかわらず d. に基づき

15. ビカさんは日本に_____メールもよこしません。
a. 行ったきり b. 行くから c. 行かなかったまま d. 行こうと
16. 登録した学生が少ない_____, その授業がキャンセルされてしまいました。
a. 以上に b. ことに対し c. という理由で d. にもかかわらず
17. _____待ちに待ったオリンピックが始まる。
a. いよいよ b. どんどん c. すらすら d. ぴんぴん
18. この部屋に関係者以外_____!。
a. 入ってください b. 入っても良いです c. 入るはずです d. 入るべからず
19. 学歴社会とは、その人がどんな学校を卒業したか_____人生が決まる社会、いい大学に入れば将来幸せになるという社会である。
a. にとって b. の以上では c. によって d. に対して
20. 外国人が居住登録をする際、手続き_____いろいろな書類が必要だ。
a. 中 b. 上 c. 前 d. 後
21. A「あのう。背中にゴミが（ ）よ。」
B「あ、すみません。」
a) つけられます b) ついておきます
c) つけておきます d) ついています
22. チムル「あきこさん、富士山に登ったことがありますか？」
あきこ「いえいえ、日本人だからといって、みんな富士山に（ ）ですよ。」
a) 登るわけではない b) 登っていること
c) 登ったことがあるわけ d) 登ったわけない
23. アジザ「あきこさんは雪国育ちだから、ウィンタースポーツがお得意でしょう。」
あきこ「うーん、（ ）けど、もう何年もやってないから…」
a) できないはずだ b) できるはずはない
c) できないことはない d) できることはない

文の組み立て 次の★に入る最も良いものをひとつ選びなさい。(2×1)

24. 好きな動物は人によって違う。() () (★) () 好きな人もいる。
a. いれば b. 猫が c. 人も d. 犬が好きな
25. 子供達の学力が() (★) () () 激しくなっている。
a. 一方で b. 低下する c. ますます d. 受験戦争

V. 読解問題 次の文章を読んで問いに答えなさい。(25 点)

親譲りの無鉄砲で子供の時から損ばかりしている。小学校にいる自分学校の二階から飛び降りて1週間ほど腰をぬかしたことがある。なぜそんなむやみをしたと聞く人があ
るかも知れぬ。別段深い理由でもない。新築の二階から首を出していたら、同級生の一

人が冗談に、いくら威張っても、そこから飛び降りることはできまい。弱虫や一い。とはやしたからである。こづかいにおぶさって帰って来た時、おやじが大きな目をして二階ぐらいから飛び降りて腰を抜かすやつがあるかと言ったから、この次は抜かさずに飛んでみせすと答えた。

親類のものから西洋製のナイフをもらって綺麗な刃を日にかざして、友達に見せていたら、一人が光ることは光るが切れそうもないといった。切れぬことがあるか、何でも切ってみせると請けあった。そんなら君の指を切ってみろと注文したから、何だ指ぐらいこの通りだと右の手の甲をはすに切り込んだ。幸いナイフが小さいのと、親指の骨が堅かったので、いまだに親指は手に付いている。しかし傷跡は死ぬまで消えぬ。

問い1 「なぜそんなむやみをした」とあるが、何をしたのですか。

- a) 1週間ほど腰をぬかした
- b) 学校の二階から飛び降りた
- c) 損ばかりしていた
- d) 新築の二階から首を出した

問い2 次の①②③④で坊ちゃんの性格を表していない言動はどれですか。

- a) 学校の二階から飛び降りた
- b) 綺麗な刃を日にかざして、友達に見せていた
- c) 何でも切ってみせると請けあった
- d) こづかいにおぶさって帰って来た

問い3 坊ちゃんの言動からどのような性格だと言えますか。

- a) 慎重に考えてから行動するまじめな性格
- b) 親譲りの勤勉でまじめだが弱虫の性格
- c) どんなことにも興味を示して行動的で積極的な性格
- d) 負けず嫌いで後先を考えずにすぐ行動してしまう性格

各テキストを読んで、各問に答えなさい。

校長は時計を出して見て、追々ゆくりと話すつもりだが、まず大体の事を呑み込んでもらおうと云って、それから①教育の精神についてお談義※1を聞かした。おれは無論いい加減に聞いていたが、途中からこれは飛んだ所へ来たと思った。校長の云うようにはとても出来ない。おれみたような無鉄砲なものをつまえて、生徒の模範になれば、一校の師表※2と仰がれ※3なくてはいかんの、学問以外に個人の特化※4を及ぼさなくては教育者になれないの、と無暗に法外な注文をする。そんな偉い人が月給四十円で遥々※5こんな田舎へくるもんか。人間は大概※6似たものだ。腹が立てば喧嘩の一つぐらいは誰でもするだろうと思っていたが、②この様子じゃめったに口も聞けない、散歩も出来ない。そんな難しい役なら雇う前にこれだと話すがいい。おれは嘘をつくのが嫌いだから、仕方ない、だまされて来たのだとあきらめて、思い切りよく、③ここで断って帰っちゃおうと思った。

(中略)

嘘をつくよりはましだと思って、到底※7あなたのおっしゃる通りにや出来ません、この辞令は返しますと云ったら、校長は狸のような④眼をぱちつかせておれの顔をみていた。やがて、今のはただの希望である、あなたが希望通りに出来ないのはよく知っているから心配しなくてもいいと云いながら笑った。⑤そのくらいよく知っているなら、はじめから威嚇さ※8なければいいのに。

(夏目漱石『坊ちゃん』より)

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| ※1 お談義 (お・だんぎ) : 意見すること | ※2 師表 (しひょう) : 人の手本になること |
| ※3 仰がれる (あおがれる) → 仰ぐ : 尊敬する | ※4 特化 (とっか) : 特別に限定する |
| ※5 遥々 (はるばる) : とても遠くから | ※6 大概 (たいがい) : ほとんど、だいたい |
| ※7 到底 (とうてい) : どうしても | ※8 威嚇す (おどす) : こわがらせる、おどかす |

問い4 教育の精神についてお談義は「おれ」にとってどんなものか。

- a) 飛んだ所 b) 法外な注文 c) いい加減なもの d) こんな田舎

問い5 この様子とは、どんな様子か。

- a) 給料四十円で田舎へくること
b) 腹が立てば喧嘩くらいはすること
c) 校長のいう通りにすること
d) 雇う前に厳しいことをいうこと

問い6 ここで断って帰っちゃおうと思ったのはどうしてか。

- a) 口も聞けないし、散歩もできないから
b) できないことをするのがいやだから
c) 田舎にいるのがいやだから

d) 校長と喧嘩したから

問い 7 眼をばちつかせては、どんな様子か。

- a) 両目を閉じたり開いたりして
- b) 両目を大きく開いて
- c) 両目を閉じて
- d) 片目を閉じて

問い 8 そのくらいは、何を指すか。

- a) おれが生徒の模範になったり、師表として尊敬されたりすること
- b) おれが校長に辞令を返して帰るということ
- c) おれが校長の希望通りに到底出来ないということ
- d) おれが嘘をつくのが嫌いだから、思い切りよく帰るということ

人と人は、おたがいの関係によってちょうどよい距離を取っています。それが同じ文化的背景を持った人ではあまり問題にならないのですが、異文化の場合、心理的な障害(注)になることがあります。どの文化でも初対面の人同士では親しい人より距離を取る傾向があります。それでも、もともと相手と遠めに距離を取る文化に属する人 A が、より近づくことで親しさを示そうとする文化に属する人 B と対面したとき、相手との距離が十分でないと不快に感じます。B は近づこうとすると相手が離れるため、やはり不快に感じます。

(注) 障害 (しょうがい) : じゃまになるもの

問い 7 筆者によると、文化的な背景が異なる人々が初めて会ったとき、どんな問題があるか。

- ① 相手とちょうどよい距離を取りやすいので、おたがいの印象がよくなる。
- ② 相手とちょうどよい距離を取りにくいので、おたがいの印象が悪くなる。
- ③ もっと離れていたいのに、相手が近づこうとするので不快に感じる。
- ④ もっと近くにいたいのに、相手が離れようとするので不快に感じる。

人間はいつからこんなに夜行性を強めたのだろうか。もちろん昼間働くのが常態であるが、こと、知的活動になると、夜ときめてしまう。(中略) そして、いつのまにか、夜の信仰(注1)とも言うべきものをつくりあげてしまった。現代の若ものも当然のように宵っ張り(注2)の朝寝坊になって、勉強は夜ではなくてはできないものと、思いこんでいる。朝早く起きるなど言えば、老人くさい、と笑われる 始末である。

夜考えることと、朝考えることとは、同じ人間でも、かなり違っているのではないか、ということを何年か前に気づいた。朝の考えは夜の考えとはなぜ同じではないのか。考えてみると、おもしろい問題である。

夜、寝る前に書いた手紙を、朝、目をさましてから、読み返してみると、どうしてこんなことを書いてしまったのか、とわれながら不思議である。

外国で出た手紙の心得を書いた本に、感情的になって書いた手紙は、必ず、一晩そのままにしておいて、翌日、読みかえてから投函せよ。一晩たってみると、そのまま出すのがためらわれることが少なくない。そういう注意があった。現実的な知恵である。

それに、どうも朝の頭の方が、夜の頭よりも、優秀であるらしい。夜、さんざんてこずって(注3)うまく行かなかった仕事があるとする。これはダメ、明日の朝にしよう、と思う。心のどこかで、「今日できることを明日に延ばすな」ということわざが頭をかすめる。それをおさえて寝てしまう。

朝になって、もう一度、挑んでみる。すると、どうだ。夕べはあんなに手におえなかった問題が、するすると片づいてしまうではないか。昨夜のことがまるで夢のようである。

はじめのうちは、そういうことがあっても、偶然だと思っていた。夜の信者だったからであろう。やがて、②これはおかしいと考えるようになった。偶然にしては同じことがあまりにも多すぎる。おそまきながら、朝と夜とでは、同じ人間でありながら、人が違うことを思い知らされたというわけである。

外山滋比古『思考の整理学』筑摩書房

(注1)信仰(しんこう)：(宗教を)信じること

(注2)宵っ張り(よいっぱり)：夜遅くまで起きていること

(注3)てこずる：あつかいに困る

問い8 夜の信仰とも言うべきものをつくりあげてしまったとあるが「夜の信仰」とはどのようなことか。

- a)夜働き、朝や昼に睡眠をとること
- b)若者と同じような生活をする
- c)老人のような生活をする
- d)勉強や考えることは夜のほうが良いと思うこと

問い9 これはおかしいとあるが「これ」とは何をさすか。

- a)外国で出た手紙のi、得を書いた本の内容について
- b)「今日できることを明日に延ばすな」ということわざ
- c)夜、手におえないことが、朝だと簡単にできてしまうことが何回もあったこと
- d)朝と夜では、夜の方がいい考えが浮かぶこと

問い10 筆者がこの文章で一番言いたいことはどんなことか。

- a)夜行性の人が増えているが、老人のようだと言われても、朝働いたほうが効率もいいし健康にもいい。

- b) 知的活動は夜にする習慣があったが、朝のほうが効率よくかたづけることがわかった。
- c) 手紙の心得を書いた外国の本を読んで、手紙は一晩おいて翌日読み返して出したほうがいいとわかった。
- d) 朝、知的活動をすることは決して老人くさいことではないので、若者も生活を変えたほうがいい。

ユニットテスト① 解答用紙

氏名			合計		
聴解	/25	漢字	/20	語彙	/5
		文法	/25	読解	

I 聴解問題

(2.5 点×10 問 = 点)

1. 1 2 3 4	2. 1 2 3 4	3. 1 2 3 4	4. 1 2 3 4	5. 1 2 3
6. 1 2 3 4	7. 1 2 3 4	8. 1 2 3 4	9. 1 2 3 4	10. 1 2 3

II 漢字問題

【読み方】

(1 点×10 問 = 点)

1 a b c d	2 a b c d	3 a b c d	4 a b c d	5 a b c
6 a b c d	7 a b c d	8 a b c d	9 a b c d	10 a b c

【書き方】

(1 点×10 問 = 点)

1 a b c d	2 a b c d	3 a b c d	4 a b c d	5 a b c
6 a b c d	7 a b c d	8 a b c d	9 a b c d	10 a b c

III 語彙問題

(0.5 点×10 問 = 点)

1 a b c d	2 a b c d	3 a b c d	4 a b c d	5 a b c
6 a b c d	7 a b c d	8 a b c d	9 a b c d	10 a b c

IV 文法問題

(1 点×25 問 = 点)

1 a b c d	2 a b c d	3 a b c d	4 a b c d	5 a b c
6 a b c d	7 a b c d	8 a b c d	9 a b c d	10 a b c
11 a b c d	12 a b c d	13 a b c d	14 a b c d	15 a b c
16 a b c d	17 a b c d	18 a b c d	19 a b c d	20 a b c
21 a b c d	22 a b c d	23 a b c d	24 a b c d	25 a b c

IV 読解問題

(10 点×2.5 問 = 点)

1 a b c d	2 a b c d	3 a b c d	4 a b c d	5 a b c
6 a b c d	7 a b c d	8 a b c d	9 a b c d	10 a b c

КРИТЕРИИ ПОРЯДКА СДАЧИ ИТОГОВОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АТЕСТИЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА

Предлагается организовать итоговый государственный аттестационный экзамен по японскому языку. Данный экзамен направлен на определение уровня знаний японского языка студентов и будет составлен в соответствии с уровнями CEFR C2 (N1), CEFR C1(N2-N1), CEFR B2(N3).

Ниже приведено основное содержание и проходные баллы для каждого уровня:

C2 (N1) Содержание уровня

Знание японского языка в различных областях:

Чтение

- 1) Умение читать сложные тексты и тексты на отвлеченные темы, в том числе газетные редакционные статьи на различные темы, понимать структуру и содержание текста, создавать текстовую логику;
- 2) Умение читать произведения глубокого содержания на различные темы, следить за направлением повествования и подробно понимать смысл отдельных предложений

Слуховые навыки

Оценивается способность понимать длительный диалог, новости и публичную речь с естественной скоростью речи в различных ситуациях, следить за процессом разговора, понимать его содержание и отношения между его участниками, различать логическую структуру разговора и его основное содержание.

C1 (N2-N1) Содержание уровня

Помимо знания японского языка, используемого в повседневной жизни, способность понимать некоторые языки, используемые в более широком контексте.

Чтение

- 1) читать и понимать газетные и журнальные статьи, обзоры, простую критику, написанную понятным языком на различные темы.

2) чтение текстов на общие темы и понимание процесса повествования и смысла отдельных фраз.

Слуховые навыки

Оценивается способность понимать логически связный диалог или новости не только на бытовые темы, но и по комплексным вопросам в естественном темпе, следить за процессом разговора, понимать его содержание и взаимоотношения между участниками.

B2 (N3) Содержание уровня

Некоторые знания повседневного японского языка

Чтение

1) чтение и понимание текстов конкретного содержания, написанных на темы из повседневной жизни

2) умение понимать основное содержание газетных заголовков

3) способность понимать суть текста достаточно высокого уровня сложности, если он написан на бытовые темы

Слуховые навыки

способность восприятия большую часть исходного содержания логически завершённого диалога на повседневные темы, повторяющегося в почти естественном темпе, и понять отношения между его персонажами.

Для направления - филология и обучение языкам (восточные языки)

Раздел экзамена	Время	Балл	Количество вопросов	Максимальный балл/ минимальный балл
1.Словарный запас и грамматика	60 минут	0 - 50	50	100/ 60
2.Чтение		0 - 25	N2 25 N3 25	

			N3 13	
3.Прослушивание	30 минут	0 - 25	25	
			N2 12	
			N3 13	

Критерии оценивания

1. от 90 до 100 баллов – “отлично”
2. от 70 до 89 баллов – “хорошо”
3. от 60 до 69 баллов – “удовлетворительно”
4. от 0 до 59 баллов – “неудовлетворительно”

1 Пункт Словарный запас и грамматика: предназначен для проверки словарного запаса обучающегося. В первой части выберите из четырех слов правильное слово, соответствующее смыслу предложения, а во второй части найдите правильное прочтение или написание иероглифов. В зависимости от смысла данного предложения выбор правильной грамматической формы глагола или вспомогательного глагола или словосочетания из четырех ответов – 50 баллов.

2 Пункт Чтение Эти тесты включают способность студента понимать основное содержание текстов на знакомые и незнакомые темы или некоторые аспекты текста, а также уметь понимать краткое объяснение таблиц и графиков и уметь выполнять заданные задания – 25 баллов.

3 Пункт Прослушивание Способность восприятия диалога или задания по заданной теме а также правильный выбор из четырех ответов – 25 баллов.

Согласно Положению 17 пункта 2, присвоение авторства (плагиат) не допускается во всех видах аттестационных испытаний, включенных в Итоговую государственную аттестацию. При выявлении такой ситуации государственная аттестационная комиссия ставит выпускнику неудовлетворительную оценку на аттестационном испытании или аннулирует выставленную положительную оценку.

Примечание: Выпускники, недовольные оценкой, выставленной в ходе итоговой государственной аттестации, имеют право обратиться в апелляционную комиссию в течение трех дней со дня опубликования итоговой государственной аттестации. Заявление, поданное студентом, будет рассмотрено Апелляционной комиссией в течение 1 дня и заключено по согласованию с председателем ДАК.

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. みんなの日本語、初級Ⅰ、日本、スリーエーネットワーク、2012 (дарслик)
2. みんなの日本語、初級Ⅱ、日本、スリーエーネットワーク、2012 (дарслик)
3. Матчанов Е., Гулямов И. Япон тили -1. -Т., 2013. (ўқув қўлланма)
4. Сугано Р., Халмурзаева Н. Япон тили -2. -Т., 2013. (ўқув қўлланма)
5. Сугано Р. Япон тили -3. -Т., 2013. (дарслик)
6. Халмурзаева Н. Япон тили -4. -Т., 2013. (дарслик)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

7. Мирзиёев Ш. М. Танқидий таҳлил, қатий тартиб – интизом ва шахсий жавобгарлик - ҳар бир раҳбар фаолиятининг кундалик қондаси бўлиши керак. – Т. “Ўзбекистон”, 2017
8. Мирзиёев Ш. М Қонун устуворлиги ва инсон манфаатларини таъминлаш – юрт тараққиёти ва халқ фаровонлиги гарови - Т. “Ўзбекистон”, 2017
9. Мирзиёев Ш. М. Буюк келажакимизни мард ва олийжаноб халқимиз билан қиламиз .- Т. “Ўзбекистон”, 2017
10. Мирзиёев Ш. М. Эркин ва фаровон, демократик Ўзбекистон давлатини биргаликда барпо этамиз Т. “Ўзбекистон”, 2016
11. Шеров С. Япон тили грамматикаси. Фан ва технология. Т., 2009. (дарслик)
12. Холмурзаева Н. Япон тили 初級用 Зар қалам, 2005. (ўқув қўлланма)
13. 松岡弘毅を教える人のための日本語文法ハンドブック、スリーエーネットワーク、2003. (дарслик)
14. 友松悦子、宮本淳、和栗雅子、「どんなとき、どう使う日本語表現文型200」
“アルク”2000年

Интернет ресурсы:

15. www.ziynet.uz
16. www.geocities.co.jp
17. www.dic.academic.ru/dic.nsf/ruwikii
18. www.orient.pu.ru
19. www.narutoclan.ru