



Илмий-услубий, маърифий журнал.

Таъсисчи:

Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги
Тошкент давлат шарқшунослик
институтини

1992 йилдан чиқа бошлаган

Журнал Ўзбекистон Республикаси
Тошкент шаҳар матбуот ва ахборот
бошқармаси рўйхатидан қайта ўтган
(№ 02-0055 26 сентябрь 2014 йил)

SHARQ MASH'ALI

ISSN 2010-9709

МУНДАРИЖА №1 (51) 2016 йил

Бош муҳаррир:

А. МАННОНОВ (проф., ф.ф.д.)

Тахрир хайъати:

Г. РИХСИЕВА (доц., ф.ф.н.)

(бош муҳаррир ўринбосари)

Қ. СОДИҚОВ (проф., ф.ф.д.)

(масъул котиб)

С. ҲАСАНОВ (проф., ф.ф.д.)

А. ҚУРОНБЕКОВ (проф., ф.ф.д.)

Б. АБДУҲАЛИМОВ (т.ф.д.)

А. ДОНИЁРОВ (проф., т.ф.д.)

Н. КАРИМОВА (проф., т.ф.д.)

У. ИДИРОВ (с.ф.д.)

А. ҲАБИБУЛЛАЕВ (доц., ф.ф.н.)

М. АБДУРАҲМОНОВА (доц., ф.ф.н.)

У. МУҲИБОВА (доц., ф.ф.н.)

Б. ОБИДОВ (доц., т.ф.н.)

В. КИМ (доц., с.ф.н.)

Д. ПҮЛАТОВА (доц., фал.ф.н.)

Б. САДИБЕКОВА (доц., и.ф.н.)

Ш. ЭРМАМАТОВ (доц., и.ф.н.)

Нашрга тайёрловчилар:

Ш. ГАИПОВА

Ш. ТҮЙЧИБАЕВА

М. ЗАРИФОВ

А. ЗИЁДОВ

Журнал Ўзбекистон Республикаси
Олий Атгестация Комиссияси
томонидан филология ва тарих
йўналиши бўйича илмий мақолалар
чоп этиладиган илмий нашрлар
рўйхатига киритилган.

Журнал оригинал-макет асосида
босилди.

Sharq mash'ali, 2016 йил 1-сон.

e-mail: sharq-jurnal@inbox.uz

web-site: www.tashgiv.uz

Босишга рухсат этилди 31.03.2016.

Бичими 84x108 1/16 Шартли б.т. 6.5.

100 нусхада босилди. Буюртма №

Баҳоси келишилган нархда.

Тошкент, Шахрисабз кўчаси, 25.

© Тошкент давлат шарқшунослик
институтини, 2016

Муаллиф фикри тахририят нуктаи
назаридан фарқланиши мумкин.

<i>Алишер Навоийнинг 575 йиллигига</i>	<p><i>Қуронбеков А.</i> Алишер Навоий асарларининг конкорданси ва навоийшуносликнинг долзарб масалалари..... 2</p> <p><i>Содиқов Қ.</i> Навоийнинг эски уйғур хатида битилган ғазали ... 6</p> <p><i>Имомназаров М.</i> Қўнғил ҳақида тўрт дoston шарҳи..... 10</p> <p><i>Ғаниева С.</i> Алишер Навоийнинг Ҳожу Кирмонийдан бахраварлиги..... 18</p> <p><i>Исҳоқов М.</i> Алишер Навоий девонларидаги ғазаллар туркумлари сарлавҳаларининг бадиияти 20</p> <p><i>Орипов З.</i> Навоий ва ўзбек миллий мусиқаси..... 23</p> <p><i>Ҳабибуллаев А.</i> Навоийшунослик – умумгуманитар фан соҳаси 26</p> <p><i>Эркинов А.</i> Алишер Навоий шеърятининг Оққуюнлилар муҳитида кўчирилган ноёб қўлёмаси..... 32</p> <p><i>Пўлатова М.</i> “Арбаъин”нинг Қўқон Адабиёт музейидаги қўлёмаси нусхаси 37</p> <p><i>Қурбонов А.</i> “Фарҳод ва Ширин” сарлавҳаларининг услуби..... 40</p> <p><i>Мадалиева О.</i> Навоий шеърятини тилида сўзлашув билан боғлиқ феъллар семантикаси 45</p> <p><i>Раҳматова Г.</i> Қадимги туркий оғзаки адабиёт ва Навоий шеърятини: семантика ва стилистика масалалари..... 50</p> <p><i>Қосимова М.</i> Алишер Навоийнинг “Ҳайрат ул-аброр” дostonи тилида сифатлар ва уларнинг маъно хусусиятлари.... 55</p>
<i>Шарқ адабиёти</i>	<p><i>Аминова Л.</i> Яшар Камол асарларида пейзаж тасвири ва қаҳрамон руҳияти уйғунлиги 58</p> <p><i>Матёқубова Т.</i> Поэтик анъана ва ўзига хослик 64</p> <p><i>Жўраев Ж.</i> XX аср манбаларида муаммо жанри 68</p> <p><i>Турдиев Ж.</i> Туркий “Меърожнома” қўлёмаларининг қиёсий таҳлили 74</p>
<i>Шарқ тиллари сирлари</i>	<p><i>Мақсудова М.</i> Боғловчисиз қўшма гап шаклидаги қадимги туркий мақоллар..... 79</p>
<i>Шарқ фалсафаси</i>	<p><i>Чўтматов Ж.</i> Ҳаким Термизий ва Имом Ғазолий 83</p>
<i>Тарихшунослик</i>	<p><i>Турекулова Ж.</i> Из истории модернизации системы образования Египта..... 86</p> <p><i>Жуманазаров Х.</i> XX аср тадқиқотларида халқ табобати масалалари 91</p>
<i>Янги таржималар</i>	<p><i>“Фаришта”</i> (Афғон халқ эртаги) 98</p> <p><i>Бехзод Ой “Ота мерос”</i> 99</p>