

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIV VA O'RTA MAXSUS TA'LIM VAZIRLIGI**

TOSHKENT DAVLAT SHARQSHUNOSLIK UNIVERSITETI



4. www.Ziyo.net.uz	
7.	O'quv dasturi "Sharq mamlakatlari adabiyoti va qiyosiy dagi <u>1</u> " -sonli bayonnomasi bilan ma'qillangan. O'quv dasturi Toshkent davlat sharqshunoslik universiteti Kengashining 2021 -yil <u>28</u> <u>08</u> dagi <u>1</u> -sonli bayoni bilan tasdiqlangan.
8.	Fan/modul uchun ma'sullar: Muxiddinova D.Z. – TDSHU "Sharq mamlakatlari adabiyoti kafedrasи va qiyosiy adabiyotshunoslik" kafedrasи mudiri, filologiya fanlari doktori, dotsent. Turdiyeva O.Z. – TDSHU "Sharq mamlakatlari adabiyoti kafedrasи va qiyosiy adabiyotshunoslik" dotsent, filologiya fanlari doktori,
9.	Taqrizchilar: Xodjaeva R.U.– TDSHU "Sharq mamlakatlari adabiyoti kafedrasи va qiyosiy adabiyotshunoslik" professori, filologiya fanlari doktori. A. Tilayov – A.Navoy nomidagi o'zbek tili va adabiyoti unibersiteti dotsenti;

**ILMIY TADQIQOT METODOLOGIYASI
FANINING O'QUV DASTURI**

- Bilim sohasi: 100000 – Gumanitar soha
 Ta'lim sohasi: 120000 – Gumanitarfanlar
Mutaxassislik: 70230502 – Adabiyotshunoslik (sharq tillari va tadqiqot yo'nalishlari)

	<ul style="list-style-type: none"> ma'ruzalar; interfaol keys-stadilar; seminarlar (mantiqiy fiklash, tezkor savol-javoblar); guruuhlarda ishlash; taqdinotlarni qilish; individual loyihalar; jamoas bo'lib ishlash va himoya qilish uchun loyihalar.
5.	<p align="center">VII. Kreditarni olish uchun talablar:</p> <p>Fanga oid nazariy va uslubiy tushunchalarni to'la o'zlashtirish, tahlil natijalarini to'g'ri aks ettira olish, o'r ganilayotgan jarayonlar haqida mustaqil mushohada yuritish va joriy, oraliq nazorat shakllarida berilgan vazifa va topshirishqlarni bajarish, yakuniy nazorat bo'yicha yozma ishni topshirish.</p>
6.	<p align="center">Asosiy adabiyotlar</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Shermuhamedova N.A. Ilmiy tadqiqot metodologiyasi. Darslik. –T.: «Fan va texnologiya», 2014, 512 bet 2. Liptinu N.B., Liptinu K.I. Metodologiya nauchnogo issledovaniya. Uchebnoe posobie. Krasnodar. 2013. 3. Mokiy M.C., Nikiforov A.L., Mokiy V.C. Metodologiya nauchnykh issledovanii. Uchebnik. M.: Opaqt, 2014. <p align="center">Qo'shimcha adabiyotlar</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mirziyoyev Sh.M. Tanqidiy tahlil, qat'iy tartib-intizom va shaxsiy javobgarlik – har bir raftbar faoliyatining kundalik qoidasi bo'ishi kerak. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2016 yil yakunlari va 2017 yil istiqbollariga bag'ishlangan majisidagi O'zbekiston Respublikasi Prezidentining nutqi. // Xalq so'zi gazetasi. 2017 yil 16 yanvar, №11. 2. Mirziyoyev Sh.M. Erkin va farovon, demokratik O'zbekiston davlatini birlgilikda barpo etamiz. – T.: O'zbekiston, 2016. - 56 b. 3. Mirziyoyev Sh.M. Qonun ustuvorligi va inson manfaatlarini ta'minlash – yurt tarraqiyoti va xalq farovonligining garovi. – T.: O'zbekiston, 2017. - 48 b 4. Mirziyoyev Sh.M. Buyuk kelajagimizi mard va oljanob xalqimiz bilan birga quramiz. – T.: O'zbekiston, 2017. - 488 b. 5. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 7 fevraldagi PF-4947-sonli "O'zbekiston Respublikasini yanada rivojantirish bo'yicha harakatlar strategiyasi to'g'risida"gi Farmoni. www.lex.uz. 6. Davronov Z. Ilmiy ijod metodologiyasi. – T.: Iqtisod-Moliya, 2007. 7. Peregudov L.V., Saidov M.X., Aliqulov D.E. Ilmiy ijod metodologiyasi. – Toshkent: «Moliya» nashriyoti, 2002. 8. Peretyudov L. Metodologiya nauchnykh issledovanii. – Tashkent, 2002
	<p align="center">Axborot manbalari</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. http://www.geosities.com/tyaglo/ct/index.html 2. www.casemethod 3. Ruzaniya@rambler.ru

M. Döböl

—
Tash —
Tash

Fan/modul kodı	O'quv yili	Semestr	ECTS - Kreditlar
ITM114	2020-2021	1	4
Fan/modul turi	Ta'lim tili		
Majburiy	O'zbek		
1.	Fanning nomi	Auditoriya mashg'ulotlari (soat)	Mustaqil ta'lim (soat)
Ilmiy tadqiqot metodologiyasi	60	90	150
2.	I. Fanning mazmuni		
	Fanni o'qitishdan maqsad – magistrant talabalarga ilmiy tadqiqotlarning asosiy tushunchalari, ta'riflari, usullari va bosqichlari haqida nazariy bilimlarni berish, ulamiy tadqiqotlarni olib borish metodologiyasi, eksperimentlarni bajarish usullari, olingan natijalarini ishab chiqish va tahlili etish metodlari, ulamiy rasmiy/lashtirish va amaliyotga ta'biq etish usullari bilan tanishitirishdan iboratdir.		
	Fanning vazifasi – magistrant talabalarga ilmiy tadqiqot ishlarini bajarish, magistrlik dissertatsiyasi mavzusi bo'yicha ilmiy izlanishlarni olib borish metodlarini, tajriba natijalarini tahlil qilishni, xulosalar chiqarishni, amaliyotga ta'biq etishni, o'rganilayotgan ob'ektning modelini tuzishga o'rnatishdir.		
	II. Asosiy nazariy qism (ma'ruza mashg'ulottari)		
	II.I. Fan tarkibiga quyidagi mavzular kiradi:		
	1- mavzu. Fan ijtimoiy-madaniy hodisa		
	Fan tushunchasining keng va tor ma'nolari. Fanning obrazzi. Fan taraqqietining asosiy bosqichlari. Fan tarraqqiyotiga ijtimoiy vogelikning tarasi. Fan dunyoqarash shakli. Fan ijtimoiy-madaniy hodisa sifatida bilim, faoliyat va ijtimoiy institut.		
	2-mavzu. Fan bilishning maxsus shakli		
	Fanlar tasnifiga oid qarashlar tarixi. Ruh va tabiat haqidagi fanlar. Nomotetik va ideografik metodlar. Dinamik va statik qonuniyatlар. Fan ilmiyilik mezonlarining tarixiyligi. Ilmiyilik mezonlarining tasnifi. Bilish me'yornlari va idealallari, dunyoning ilmiy manzarasi. Ilmiy bilimga nisbatan analitik va sintetik yondoshuv.		
	3-mavzu. Ijod va ilmiy tadqiqot bilish faoliyatini mahsuli		
	Ilmiy ijodning evristik xarakteri. Fan tarixida ijod muammosi Sharq va G'arb mutafakkirlarning ijodga oid qarashlari. Illohi ijodkorlikning o'ziga xos xususiyatlari. Bilish faoliyatida ijod va mehnat uyg'unligi. Ijodning amal miyollar tanlash, ularning miqdorni belgilash, qo'lyozmani tahrir qilish, ilmiy ishlarni ilmiy uslubda ravon va savoldi yozish malakalarga ega bo'lishi kerak.		

10. Oqilonalikning har xil modellari.	
11. Ummumilmiy tadqiqot metodlari.	
12. Hozirgi zamон metodologiyasi.	
13. Metodologik tamoyil va yondoshuvlar.	
14. Fundamental tadqiqotlar.	
15. Innovatsion tadqiqotlar.	
Amaliy mashe'ulotlar multimedya qurulmalar bilan jihozlangan auditoriyada bir akademik guruhga bir professor-o'qituvchi tomonidan o'tkazilishi zarur. Mashg'ulotlar faol va interfaktiv usullar yordamida o'tlishi, mos ravishda munosib pedagogik va axborot texnologiyalar qo'llanilishi maqsadga muvofig.	IV. Mustaqil ta'lim va mustaqil ishlar Mustaqil ta'lim uchun tavsija etiladigan mayzular: 1. Intentsional va teleologik tushuntirishning ahamiyiyati. 2. Ilmiy tadqiqotning tiplari. 3. Fanning differentsialiyasi va integratsiyasi. 4. Ijodiy faoliyatning turlari. 5. Ilmiy bilimda mayjud qoidalalar va xulosalarning oqilonaligi. 6. Metodlarning tasnifi. 7. Nazariy tadqiqot metodlari. 8. Elita va intellektual elita nazariyasi. 9. Ummumantiqiy tadqiqot metodlari. 10. Empirik tadqiqot metodlari. 11. Tushunish, tasiflash, tushuntirish va talqin qilish turлari, tiplari va darajalari.
	Mustaqil o'zlashtiriladigan mavzular bo'yicha talabalar tomonidan referatlar tayyorlash va uni taqdimot qilish tavsija etiladi.
	V Fan o'qitilishining natijalari (shakllanadigan kompetentsiyalar)
3.	Fanni o'zlashtirish natijasida talaba: • Ilmiy tadqiqot olib borishning metodologik asoslari, zaruriy shartlari, ilmiy izlanishga xos asosiy tushunchalar, ilmiy tadqiqotning mantiqiy tuzilmasi, mavzuni tanlash bosqichlari, tadqiqot rejasini tuzish, ilmiy bilish umumiy xususiy metodlar kabi masalalar haqida <i>tasavvur va bilinga ega bo'lishi</i> ; • Ilmiy-metodik addabiyotlardan foydalanan, fanning o'ziga xos xususiyatlari, ilmiy tadqiqotning amalga oshirish mechanizmlari haqida tasavvurga ega bo'lishi, ilmiy tadqiqot strukturasini biliishi, ilmiy tdaqiqotning metodologik tamoyillari, ilmiy loyihaлarni tuzish, ilmiy izlanishlarning yo'nalishlari haqida <i>ko'nikmalarga ega bo'lishi</i> ;
	• Biliмming konstruktiv xarakteri, ilmiy faoliyat mahsulining amaliy ahamiyatini anglash, ilmiy-metodik addabiyotlarni ishab chiqish usullari va talabalarini bilish, havola berish usullari, mavzuni yoritish uchun matandan daliy msiollar tanlash, ularning miqdorni belgilash, qo'lyozmani tahrir qilish, ilmiy ishlarni ilmiy uslubda ravon va savoldi yozish malakalarga ega bo'lishi kerak.
	VI. Ta'lim texnologiyalari va metodlari:

faoliyat.

4-mavzu. Ilmiy tadqiqot faoliyatining namoyon bo'lishi
Ilmiy tadqiqotning boshqa ijod shakllari bilan aloqadorligi. Ilmiy tadqiqotning xossalari. Texnikaviy tadqiqot. Texnik ijod jarayonining ixtirochiilik, loyihalashitirishda namoyon bo'lishi Texnikaviy ijodning ratsional va utilitar xususiyati.

5-mavzu. Ilmiy tadqiqotda innovatsiya va novatsiyalarining o'rni
Innovatsiya tushunchasi va uning tahibili. Ilmiy-jiddiy faoliyatidagi innovatsiyalar. "Kashfiyot", "ixtiro" tushunchalarining innovatsion xarakteri. Ixtiro-kashfiyot va innovatsiya o'rtasidagi o'ziga xos "oraliq" holat. Ixtiro muayyan kashfiyot doirasida sodir bo'luvchi innovatsion daraja.

6-mavzu. Oqilonalik va ilmiy tadqiqot metodologiyasi uyg'unligi
Bilish faoliyatida ratsionallik va irrationallik. Hozirgi hayotning oqilonalashuvni. Yo'l tanlashtining oqilonaligi. Xabitus – bu amaliyoni boshqaruvchi alohida stixiya. Xabitus va vaziyatning o'zaro nisbati. Ijtimoiy harakatning maqsadi.

7-mavzu. Asosiy metodologik yondoshuvlar va tamoyillar

Metod, metodologiya va metodika tushunchalari. Umumilmiy tadqiqot metodlari. Xususiy ilmiy metodlar. Umumiy mantiqiy metodlar. Fan metodlari. Fanlararo tadqiqot metodlari. Empirik tadqiqot metodlari. Nazary metodlari. Ijtimoiy gumanitar fanlar metodlarning o'ziga xos bilish metodlari. Ijtimoiy vaziyatning maqsadini.

8-mavzu. Ilmiy tadqiqotning tiplari

Ilmiy tadqiqot tiplarining tasnifi. Fundamental tadqiqotlar. Fundamental tadqiqotlarda voqelik hodisalarini va qonuntari haqida yangi bilim olish imkoniyati.

9-mavzu. Muammo va muammolni vaziyat ilmiy tadqiqotning boshlang'ich asosi

Muammo tushunchasi va uning tasnifi. Muammoni to'g'ri qo'yish uni muvaffaqiyatlari yechishning muhim sharti. Empirik muammo. Kontseptual muammo. Protseduraga doir muammolar. Metodologik muammo. Baholash bilan bog'liq muammollar. Ilmiy muammoning nazarini asoslari.

10-mavzu. Ijod jarayonida ilmiy izlanishlarning ahamiyati
«Ilmiy izlanish» tushunchasi. Ilmiy izlanishda ilmiy va noilmiy bilimlarning

o'zaro munosabati. Haqiqani izlashni xarakterlovchi belgilarning turli tumanligi.

11-mavzu. Ilmiy tadqiqotlarda dalillarning roli
Dalilning ilmiy tahibili. Talgan qiliш dalilning muhim unsuri. Empirik dalilning muhim jihat. Dalilning moddiy-texnik yoki metodik tomoni. Ilmiy bilimning rivojanishida fan dalillari umumlashtirilishining ahamiyati.

12-mavzu. Ilmiy tadqiqot metodlariga axborot va axborot texnologiyalarining ta'siri

Axborot, ma'lumot va bilim uyg'unligi ilmiy tadqiqot jarayonida bilimlar hajmining o'sishi. Ilmiy bilimning informativligi. Ijtimoiy axborot. Ijtimoiy axborotni o'zlashtirishning ahamiyati. Ilmiy axborot - ijtimoiy axborotning bilish faoliyatida foydalaniladigan alohida turi. Informatika. Axborotlashgan jamiyatni kontseptsiyasi. Texnologiya va texnikani o'zlashtirishning ilmiy tadqiqot faoliyatiga ijobjiy ta'siri.

13-mavzu. Ilmiy tadqiqotda tushunish va tashuntirishning ahamiyati

Tushunish va uning bilish bilan o'zaro munosabati. Hozirgi adabiyotlarda tushunish turlari, tiplari va darajalari. Germenevtik doira. Tushunish, tavsiflash, tushuntirish va talqin qilish.

14-mavzu. Ilmiy tadqiqotda intuitsiyaning roli

Intuitiv bilish darajasi. Intuitsiya – haqidatni mantiqiy dalillar yordamisiz, bevosita anglab yetish qobiliyati. Intuitsiya bevosita bilim, sezgi a'zolari orqali bilish shakli. Intuitiv bilimning ilmiy tadqiqot faoliyatidagi roli.

15-mavzu. Olimning ijtimoiy mas'uliyati

Hozirgi zamон оlimining portreti. Ijtimoiy mas'uliyat tushunchasi va uning zaruriyati. Olimning ijtimoiy mas'uliyati insoniyatning tur sifatida saqlab qolishning bosh omili. Olim ijtimoiy mas'uliyatining uch jihat. Professional va ijtimoiy mas'uliyat uyg'unligi. Konformizm yo'lli. Olimning mehnati va konsensusi.

III. Amaliy mashg'ulotlari buyicha ko'rnatma va tavsiviya

Amaliy mashg'ulotlar uchun quyidagi mavzular tavsiviya etiladi:

1. Fan tarixiga oid yondoshuvlar.
2. Fan tarixiga oid qarashlar tarixi.
3. Fan tarixida ijod muammosi Sharq va G'arb mutafakkirlari ijodiga oid qarashlari.
4. Ilmiy ijodning boshqa ijod shakllari bilan bog'liqligi.
5. Badiy ijod bilan bog'liq ilmiy tadqiqot.
6. Pedagogik tadqiqot.
7. Ilmiy ijodda innovatsiyalar.
8. Novatsiyalarining o'ziga xos xususiyatlari.
9. Bilish faoliyatida ratsionallik va irrotionallik.