

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIV VA O'RTA MAXSUS TA'LIM VAZIRLIGI
TOSHKENT DAVLAT SHARQSHUNOSLIK UNIVERSITETI**



“TASDIQLAYMAN”
Rektor G.Rixsiyeva

2021 yil “28” 08

**MUTAXASSISLIKKA OID MAXSUS ADABIYOT TAHLILI
(URDU TILI)**

FANINING O'QUV DASTURI

Bilim sohasi: 100000 – San'at va gumanitar fanlar
Ta'lim sohasi: 230 000– Tillar
Mutaxassislik: 70230101– Lingvistika (sharq tillari bo'yicha)

Toshkent – 2021

	<p>muammosi. Qo'llanma. T., 2001</p> <p>Axborot manbalari</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. www.gov.uz – O'zbekiston Respublikasi xukumat portali. 2. www.lex.uz – O'zbekiston Respublikasi Qonun hujjatlari ma'lumotlari milliy bazasi. 3. http://www.afghanistan-analysts.org 4. http://www.ariananews.af 5. http://www.aopnews.com 6. https://www.thekabulimes.gov.af/ 7. www.ppazhwak.hozhaber.com
7.	<p>O'quv dasturi "Janubiy va Janubiy Sharqiy Osiyo tillari" kafedrasida ishlab chiqilgan va 2021 - yil "<u>29</u>" <u>avgust</u> dagi "<u>1</u>" –sonli bayonnomasi bilan ma'qullangan.</p> <p>O'quv dasturi Toshkent davlat sharqshunoslik universiteti Kengashining 202_ - yil "<u>28</u>" <u>avgust</u> dagi "<u>1</u>" –sonli bayoni bilan tasdiqlangan.</p>
8.	<p>Fan/modul uchun mas'ul: Abdurahmonova M.H. - TDSHU, "Janubiy va Janubiy Sharqiy Osiyo tillari" kafedراسi dotsenti, f.f.n.</p>
9.	<p>Taqrizchilar: Muhibova U.U. - TDSHU, Janubiy va Janubiy Sharqiy Osiyo tillari" kafedراسi mudiri, fil.f.d. Nurnatov S.S. - TDSHU, "Janubiy va Janubiy Sharqiy Osiyo tillari" kafedراسi o'qituvchisi, f. f.n.</p>

[Handwritten signatures]

<p>haqida bilim berish.</p> <p>13-mavzu: Sharq tilidagi matn yordamida personaj tili masalasi haqida bilim berish.</p> <p>14-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida hayotiy haqiqat va badiiy to'qimani ajratish masalasi haqida tushuncha berish.</p> <p>15-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida mazmun va shakl masalasi tahlil qilish</p> <p>16-mavzu: Sharq tilidagi badiiy asar yordamida mavzu va g'oya masalalarining aks etishini o'rganish.</p> <p>17-mavzu: Sharq tilidagi badiiy asar yordamida syujet va kompozitsiya masalalarini o'rganish.</p> <p>18-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida til va ohang masalari haqida bilim berish</p> <p>19-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida she'riy asarda mazmun va shaklining o'ziga xosligini o'rganish</p> <p>20-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida Nasriy asar talqinining o'ziga xosligi haqida tushuncha berish</p> <p>21-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida She'riy asar talqinining o'ziga xosligini tushuntirish</p> <p>22-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida Dramatik asar talqinining o'ziga xosligini tushuntirish</p> <p>23-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida tragedik asar taxlili asar talqinining o'ziga xosligini tushuntirish</p> <p>24-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida komedik asar taxlili asar talqinining o'ziga xosligini tushuntirish</p> <p>25-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida asar taxlili asar talqinining o'ziga xosligini tushuntirish</p> <p>26-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida badiiy uslub masalasi bo'yicha bilim berish</p> <p>27-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida yozuvchining uslubi masalasi bo'yicha bilim berish</p> <p>28-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida nasr va nazm aralash asarlarni tahlil qilish metodlarini tushuntirish</p> <p>29-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida ijodiy metod masalasi bo'yicha bilim va tushuncha berish</p> <p>30-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida psixologizm prinsiplari va shakllari haqida bilim berish</p> <p>31-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida badiiy asardagi ommaviylik haqida bilim va tushunchani shakllantirish</p> <p>32-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida badiiy asarda peyzaj, tabiat tasvirining o'rni va ahamiyati masalasi haqida bilim berish</p> <p>33-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida psixologizmning badiiy asarlarda aks etishi masalasi haqida tushuncha va bilim berish.</p> <p>34-mavzu: Obraz yaratishda badiiy to'qimaning o'rni, ahamiyati hamda</p>	<p>zarurati haqida tushuncha berish.</p> <p>35-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida badiiy obrazning estetik ta'sirdorligi masalasi o'rganish</p> <p>36-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida badiiy asardagi personaj xarakteri va xarakter yaratishda badiiylikning o'zak masalasi o'rganish.</p> <p>37-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida badiiy asarlarda diniy-falsafiy ta'limotlarning aks etishi masalasi bo'yicha tushuncha va bilim berish</p> <p>38-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida badiiy asardagi milliylik va umuminsoniylik masalalarini o'rganish.</p> <p>39-mavzu: Sharq tilidagi badiiy matn yordamida ma'naviyat va g'oyaviylik masalalarining aks etilishini o'rganish</p> <p>III. Amaliy mashg'ulotlari bo'yicha ko'rsatma va tavsiyalar</p> <p>Amaliy mashg'ulotlar uchun quyidagi mavzular tavsiya etiladi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. O'rganilayotgan asarda badiiy asarning poetikasi 2. O'rganilayotgan asarda badiiy asarda syujet va kompozitsiya. 3. O'rganilayotgan asarda yozuvchining uslubi. 4. She'riyat qonun-qoidalarini qo'llash. 5. O'rganilayotgan asarda yozuvchining ijodiy metodi. 6. O'rganilayotgan asarda milliylik xususiyatlari. <p>Amaliy mashg'ulotlar multimedia qurilmalari bilan jhozlangan auditoriyada bir akademik guruhga bir professor-o'qituvchi tomonidan o'tkazilishi zarur. Mashg'ulotlar faol va interfaktiv usullar yordamida o'tilishi, mos ravishda munosib pedagogik va axborot texnologiyalar qo'llanilishi maqsadga muvofiq.</p> <p>IV. Mustaqil ta'lim va mustaqil ishlar</p> <p>Mustaqil ta'lim uchun tavsiya etiladigan mavzular:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. O'rganilayotgan asarda badiiy asarning poetikasi 2. O'rganilayotgan asarda badiiy asarda syujet va kompozitsiya. 3. O'rganilayotgan asarda yozuvchining uslubi. 4. She'riyat qonun-qoidalarini qo'llash. 5. O'rganilayotgan asarda yozuvchining ijodiy metodi. 6. O'rganilayotgan asarda milliylik xususiyatlari. <p>Mustaqil o'zlashtiriladigan mavzular bo'yicha talabalar tomonidan referatlar tayyorlash va uni taqdimot qilish tavsiya etiladi.</p> <p>V. Fan o'qitilishining natijalari (shakllanadigan kompetensiyalar)</p> <p>Fanni o'zlashtirish natijasida talaba:</p> <ul style="list-style-type: none"> • asosiy chet tili grammatik va leksik me'yorlaridan xabardor bo'lish, ilmiy, badiiy, publisistik, rasmiy-ish yuritish to'g'risida <i>tasavvur va bilimga ega bo'lishi</i>; • og'zaki-maishiy so'zlashuv stillariga xos adabiyot namunalardagi umumiy va xususiy holatlarni his qilishni shakllantirish, o'rganilayotgan mutaxassislikka bevosita bog'liq ravishda chet tilidagi matnlar, manbalarni <i>bilishi va ulardan foydalana olishi</i>;
---	---