

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY VA O'RTA MAXSUS TA'LIM VAZIRLIGI

dotsenti,f.f.n.
9. Taqizchilar: Muhibova U.U. - TDSHU, Janubiy va Janubiy Sharqiy Osiyo tillari kafedrasi mudiri, fil.f.d. Nurmatov S.S. - TDSHU, "Janubiy va Janubiy Sharqiy Osiyo tillari" kafedrasi o'qituvchisi, f.f.n.

TOSHKENT DAVLAT SHARQSHUNOSLIK UNIVERSITETI



"TASDIQLAYMAN"

Rektor G.Rixsiyeva

2021 yil "28" noyabr

O'RGANILAYOTGAN TIL TARIXI (HINDIY TILD)

FANINING O'QUV DASTURI

Bilim sohasi:

100000 – San'at va gumanitar fanlar

230 000– Tillar

70230101 – Lingvistika (sharq tillari bo'yicha)

T'a'l'm sohasi:

Mutaxassislik:

Toshkent-2021

	topshirish.
6. Asosiy adabiyotlar	<p>1. Aulova R.A., Raxmatov B.R., Sodiqova M.Q. "Hindiy tili darsligi" 1-qism, T., 2008</p> <p>2. Aulova R.A., Shomatov O.N., Ralimatov B.R., Sodiqova M.Q. "Hindiy tili darsligi" 2-qism. T., 2014</p> <p>3. Shomatov O.N. Hindiy tili me'yoriy grammatikasi (O'quv qo'llamma) - T., 2010</p> <p>4. Begizova X.B. <u>हिन्दीकी पाठ्य-पुस्तक(O'quv qo'llamma)</u> - T., 2007</p>
Xorijiy adabiyotlar	<p>1. Minu Kathuriya. Saral Hindi bhasha kaa vyakaran tathaa rachnaa. (Hindiy tili darsligi) - Hindiston, Yangi Dehli, 2010.</p> <p>2. Bharat Singh, Keisuke Kato. Aao hindi sikhen. (Hindiy tilini o'rGANAMIZ). Hindiston. Yangi Dehli, 2010.</p>
Qo'shimcha adabiyotlar	<p>1. Mirziyoyev Sh.M. Tanqidiy tahsil, qat'iy tartib-intizom va shaxsiy javobgarlik – har bir rahbar faoliyatining kundalik qoidasi bo'lishi kerak. – T.: "O'zbekiston", 2017.</p> <p>2. Mirziyoyev Sh.M. Erkin va farovon, demokratik O'zbekiston davlatini birlgilikda barpo etamiz. – T.: "O'zbekiston", 2016.</p> <p>3. Mirziyoyev Sh.M. Qonun ustuvorligi va inson manfaatlarini ta'minlash – yurt taradqiyoti va xalq farovonligining garovi. – T.: "O'zbekiston", 2017. - 48 b.</p> <p>4. Mirziyoyev Sh.M. Buyuk kelajagimizni mard va oljanob xalqimiz bilan quramiz. – T.: "O'zbekiston", 2017. - 488 b.</p>
Axborot manbalari	<p>1. www.hind.com</p> <p>2. www.hindibhasha.com</p> <p>3. www.hindilanguage.com</p>
7.	O'quv dasturi "Janubiy va Janubiy Sharqiy Osiyo tillari" kafedrasida ishlab chiqilgan va 2021 - yil <u>24" avgust</u> dagi <u>1</u> -sonli bayonomasi bilan ma'qullangan.
8.	O'quv dasturi Toshkent davlat sharqshunoslik universiteti Kengashining 2021 - yil <u>28" avgust</u> dagi <u>1</u> -sonli bayoni bilan tasdiqlangan.
Fan/modul uchun mas'ul:	Djalilova SH.- TDSHU, "Janubiy va Janubiy Sharqiy Osiyo tillari" kafedrasi

	<p>6. "Dakkan ki ibtidai khidmat" (Janubiy Hindiston shoirlari ijodini o'rganish)</p> <p>7. Shumali Hind. Fazъ Dehlavi Abru she'riyatining lingopoetik tahili</p> <p>8. Abrу, Yakrang, Arzu bиган asarlarining badiи qiyosiy tahlili</p> <p>9. Hatam. Fig'an she'riyatidan parchalarни badiи tarjima qilish</p> <p>10. Saoda, Dard, So'z she'riyatidan parchalarni badiи tarjima qilish</p>	
3.	<p>Mustaqil o'zlashtiriladigan mavzular bo'yicha talabalar tomonidan referatlar tayyorlash va uni taqdimot qilish tavsya etiladi.</p> <p>V. Fan o'qitilishining natijalari (shakllanadigan kompetensiyalar)</p>	
4.	<p>Fanni o'zlashtirish natijasida talaba:</p> <ul style="list-style-type: none"> • o'qitilayotgan sharq tilida yaratilgan maxsus adabiyot ustida ishlash, matn lingistikasi; matnning fonetik, leksik-semantic, grammatik, uslubiy jihatlarini bilishi qoidalari haqida tasavvur va bilimga ega bo'lishi; • talaba matn tilining fonetik asoslari, fonetik tizimning davriylik masalasi; matnda qo'llanilgan lug'at tarkibi, lug'at tarkibining genetik asoslari; so'zlarning ma'nio xususiyatlari; leksik birliklarning morfologik tadqiqi; so'z yasalishi masalalari yuzasidan ko'nikmalariga ega bo'lishi; • talaba matnning sintaktik xususiyatlari; matnda qo'llanilgan iboralar, maqol va boshqalarga xos sintaktik qurilmalar; ijodkor uslubi masalasi, ijodkor uslubining o'ziga xosligi; adabiy til uslublari va ularning matndagi ko'rinishi; matn tabibi bilan til uslublarining tanlanishini tushuna olish tajriba va ko'nikmasiga ega bo'lishi kerak aniqlamalakalariga ega bo'lishi kerak. 	<p>VI. Ta'lim texnologiyalari va metodlari:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ma'ruzalar; • interfaol keys-stadilar; • seminarlar (mantiqiy fiklash, tezkor savol-javoblar); • gurujhorda ishlash; • taqdimotohami qilish; • individual loyihalari; • jamoa bo'lib ishslash va himoya qilish uchun loyihalari.
5.	<p>VII. Kreditarni olish uchun talablar:</p> <p>Fanga oid nazariy va uslubiy tushunchalarni to'la o'zlashtirish, tahlili natijalarini to'g'ri aks ettira olish, o'rganilayotgan jarayonlar haqida mustaqil mushohada yuritish vajoriy, oraliq nazorat shakllarida berilgan vazifa va topshiriqlarni bajarish, yakuniy nazorat bo'yicha yozma ishni</p>	

Fan/modul kodи	O'quv yili	Semestr	ECTS - Kreditlar
OTT104	2021-2022	1	4
Fan/modul turi	Ta'lim tili	O'zbek	Haftadagi dars soatları
Majburiy	O'zbek		4
Fanning nomi	Auditoriya mashg'ulotlari (soat)	Mustaqil ta'lim (soat)	Jami yuklama (soat)
1.	O'rganilayotgan til tarixi (hindiy tili)	60	60
2.	Fanni o'qitishdan maqsad – talabalandra hindiy tili tarixi, ichki tizimiga xos tarkibiy qismalarini tadqiq etishda kuzatilayotgan nazariy muammollarni bayon erib umumlashitirish orqali yo'nalish profiliga mos bilim, ko'nikma va malakalarni shakkantirishdir. Fanning vazifasi talabalarغا hindiy tilini ilmiy o'rganish metodlari, xususan, fonetika, morfologiya va sintaksis bo'limlariga oid tushuncha va birliklarini nazariy jihatdan anglib olish hamda til matnlari asosida bunday hodisalarni tahlili qila bilishni shu fan tamoyillaridan kelib chiqqan holda o'rgatishdan iborat.	60	60
	I. Fanning mazmuni		
	II. Asosiy nazariy qism (ma'ruza mashg'ulotlari)		
	II.I. Fan tarkibiga quyidagi mavzular kiradi:		
	1-mavzu. Hindiy tili tarixi fanining predmeti Hindiy tili tarixi fanining predmeti va vazifalari. Hindiy tili tarixining davrlarga taqsimlanish masalasi. Olimlarning bu boradagi qarashlari		
	II.II. Fan tarkibiga quyidagi mavzular kiradi:		
	1-mavzu. Hindiy tili tarixi fanining predmeti va vazifalari. Hindiy tili tarixining davrlarga taqsimlanish masalasi. Olimlarning bu boradagi qarashlari		
	III. Fan tarkibiga quyidagi mavzular kiradi:		
	1-mavzu. Hindiy tili tarixi fanining predmeti va vazifalari. Hindiy tili tarixining davrlarga taqsimlanish masalasi. Olimlarning bu boradagi qarashlari		
	IV. Fan tarkibiga quyidagi mavzular kiradi:		
	1-mavzu. Hindiy tili tarixi fanining predmeti va vazifalari. Hindiy tili tarixining davrlarga taqsimlanish masalasi. Olimlarning bu boradagi qarashlari		
	V. Fan tarkibiga quyidagi mavzular kiradi:		
	1-mavzu. Hindiy tili tarixi fanining predmeti va vazifalari. Hindiy tili tarixining davrlarga taqsimlanish masalasi. Olimlarning bu boradagi qarashlari		
	VI. Fan tarkibiga quyidagi mavzular kiradi:		
	1-mavzu. Hindiy tili tarixi fanining predmeti va vazifalari. Hindiy tili tarixining davrlarga taqsimlanish masalasi. Olimlarning bu boradagi qarashlari		
	VII. Kreditarni olish uchun talablar:		
	Fanga oid nazariy va uslubiy tushunchalarni to'la o'zlashtirish, tahlili natijalarini to'g'ri aks ettira olish, o'rganilayotgan jarayonlar haqida mustaqil mushohada yuritish vajoriy, oraliq nazorat shakllarida berilgan vazifa va topshiriqlarni bajarish, yakuniy nazorat bo'yicha yozma ishni		

Praktitar. O'rta hind-oriy tillari davrinning uchinchisi bosqichi

3

Vedalar qadimiy Hindistoming adabiy va til yodgorligi

5-mavzu. O'rta hind-oriy tillari

O'rta hind-oriy tillarining birinchi davri. Eng boshlan g'ich o'rta hind-oriy tillarining fonologik paradigmasi. Pali tilidagi morfologik modellar. davridagi fonetik, morfologik va sintaktik jarayonlar.

6-mavzu. O'rta hind-oriy tillari davrinning o'rta bosqichi

<p>7-mavzu. Apabhranshlar. O'rtta hind-oriy tillari davridagi halqlarning tarixiy-madaniy hayotlarini o'rganishning asosiy manbalari.</p> <p>8-mavzu. Yangi hind-oriy tillari "Hindiy" atamasining "tor va "keng" ma'nosi. Yangi hind-oriy tillarida bitilgan ilk yodgorliklar. Ot va fe'lga oid grammatic shakllar.</p> <p>9-mavzu. Yangi hind-oriy tillari o'rta bosqichida hindiy shevalari Khari boli, braj va dakhni. Klassik dakhni. Dakhniyda fe'l shakllari.</p> <p>10-mavzu. Ergativlik konstruksiyasi Dakhniyda bitilgan asarlar.</p> <p>Olmosh turlari. Sintaksis masalalar</p> <p>10-mavzu.Zamonaviy hindiy va uning shevalari G'arbiy hindiy shevalari.</p> <p>11-mavzu. Ikki guruh shevalari o'rtasidagi differensial farqlar. Sharqiy hindiy shevalari.</p> <p>12-mavzu. Hindly tilining kelib chiqishi va shakllanishi Dehli sultanatining vujudga kelishi. Dehli va uning atrofidagi sheva xususiyatlari. Hindiy va urduga asos bo'igan khari boliy va unga xos jihatla</p> <p>13-mavzu. Hindiy va urdu tillari morfoloyigasi Hindiy va urdu tillari morfoloyigasi. Ot so'z turkumi. Jins, son va kelishik grammatic shakllari.</p> <p>14-mavzu. Fe'l va boshka so'z turkumiga xos grammatic shakllar tasnifi Fe'lning finit va infinit shakllari. Ravish so'z turkumiga xos grammatic shakllar Sifat so'z turkumi. Olmosh.</p> <p>III. Amaliy mashg'ulotlari buyicha ko'rsatma va tavsiyalar Amaliy mashg'ulotlari uchun quyidagi mavzular tavsiya etiladi:</p> <p>1.Hindiyy-urdu tili tarixi fanining predmeti va vazifalari. Hindiyy tili tarixining davrlarga taqsimlanish masalasi. Olimlarning bu boradagi qarashlari.</p> <p>2.Jahon va mintaqaviy ko'lama hindiy tilining qardosh tillar orasidagi mavqesi. Hind-oriy tillari va ularning asosiy tarixiy rivojlanish davrlari.</p> <p>3.Veda tili. Sanskrit. Qadimgi hind-oriy tillari fonologiyasi. Vokalizm. Konsonantizm.</p> <p>4.Qadimgi hind-oriy tillari davridagi fonetik, morfologik va sintaktik jarayonlar.</p> <p>5.O'rta hind-oriy tillarning birinchi davri. Eng boshlang'ich o'rta hind-</p>
--

<p>oriy tillarning fonologik paradigmasi. Pali tilidagi morfologik modellar. davridagi fonetik, morfologik va sintaktik jarayonlar.</p> <p>6.O'rta hind-oriy tillari davriming o'rta bosqichi.Praktitlar. O'rta hind-oriy tillari davrinining uchinchchi bosqichi.</p> <p>7.Apabhranshlar.</p> <p>8."Hindiy" atamasining "tor va "keng" ma'nosi. Yangi hind-oriy tillarida bitilgan ilk yodgorliklar. Ot va fe'lga oid grammatic shakllar.</p> <p>9.Khari boli, braj va dakhni. Klassik dakhni. Dakhniyda fe'l shakllari.</p> <p>10.Olmosh turlari. Sintaksis masalalari. Ergativlik konstruksiyasi.Dakhniyda bitilgan asarlar.</p> <p>11.G'arbiy hindiy shevalari.</p> <p>12.Sharqiy hindiy shevalari. Ikki guruh shevalari o'rtasidagi differensial farqlar.</p> <p>13..Hindiy va urdu tillari morfoloyigasi. Ot so'z turkumi. Jins, son va kelishik grammatic shakllari. Sifat so'z turkumi. Olmosh.</p> <p>14.Fe'l so'z turkumiga xos grammatic shakllar tasnifi. Fe'lning finit va infinit shakllari.</p> <p>15.Ravish so'z turkumiga xos grammatic shakllar. Ko'makchi so'z turkumlari.</p> <p>III. Amaliy mashg'ulotlari bo'icha ko'rsatma va tavsiyalar</p> <p>Amaliy mashg'ulotlar multimedia qurilmalari bilan jihozlangan auditoriyada bir akademik guruhga bir professor-o'qituvchi tononidan o'tkazilishi zarur. Mashg'ulotlar faol va interaktiv usullar yordamida o'tilishi, mos ravishda munosib pedagogik va axborot texnologiyalar o'lanilishi maqsadga muvofiq.</p> <p>IV.Mustaqil ta'llim va mustaqil ishlar</p> <p>Mustaqil ta'llim uchun tavsiya etiladigan mavzular:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1."Zaban ki ibtida" mavzusida insho yozish. 2. Shah Miran ji ,Shah Burhanuddin Janam ,Nusrati Hashmiylarning asarlarni badiiy tahlli qilish. 3. G'avvasi, Ibn Nishati, Fayz, Bahriylar ijodining qiyosiy tahlli. 4."Dakkan ki ibtidai khidmat" mavzusida referat yozish. 5. Vali ijodiga doir nasriy asar tahlli.
--