**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

**ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ**

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

**МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

**« ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ ВОСТОКА - ОТРАЖЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ»**

Глава нашего государства уделяет особое внимание культурным ценностям народа, в том числе вопросам устного народного творчества. Постановление Президента Республики Узбекистан № ПП-3990 «О проведении Международного фестиваля искусства бахши» от 1 ноября 2018 года стало важным событием в духовно-просветительской жизни нашей страны и фольклористике в целом.

Вопросы сравнительного изучения и популяризации уникальных фольклорных произведений народов Востока всегда сохраняют свое значение и актуальность. В целях реализации этой задачи 16 октября 2021 года в Ташкентском государственном университете востоковедения состоится Международная научная конференция на тему «Фольклор народов Востока – отражение национальных ценностей».

На конференции будут обсуждаться следующие вопросы:

1. Историко-генетическая, историко-типологическая общность в фольклоре стран Востока.

2. Вопросы формирования жанровой системы фольклора стран Востока, его поэтики и исторического развития.

3. Культурные связи и фольклорные традиции народов Великого Шелкового пути.

4. Эпические сюжеты, ходячие сюжеты и национальное самосознание в фольклоре.

5. Сюжет и мотивы сказок народов Востока.

6. Устное творчество узбекского народа и традиции восточного фольклора.

7. Влияние фольклора на классическую и современную восточную литературу.

8. Преподавание фольклора народов Востока.

9. Размещение фольклора народов Востока в глобальной сети.

10. Языковые и стилевые особенности произведений фольклора.

11. Задачи, стоящие перед узбекским востоковедением при изучении фольклорных произведений.

Научные статьи должны быть подготовлены в соответствии со следующими требованиями:

1. Статьи принимаются на узбекском, русском, английском языках.
2. Общий объем статьи – 7-8 страниц печатного текста.
3. Статья должна быть оформлена в формате текста Microsoft Word, , шрифт– Times New Roman, размер – 14, абзац – 1 (Tab), межстрочный интервал – 1,5. Текст статьи в отредактированном виде оформляется в масштабе А-4 с отступом 2 см сверху и снизу, 3 см слева и 1.5 см справа.
4. Название доклада набирается по центру страницы жирным заглавным шрифтом. Под ним, по центру страницы указываются полностью фамилия, имя, отчество автора, его научная степень и должность, место работы, город, страна) и номер телефона; электронная почта курсивом.
5. Аннотация и ключевые слова доклада оформляются на трех языках: узбекском, русском и английском. Объем аннотации не должен превышать 250 знаков без пробелов. Ключевые слова - 5-6 слов.
6. Ссылки на литературу указывются в квадратных скобках [номер источника по порядковому списку, номер страницы]. Метка кавычек в тексте доклада в виде «...», примеры набираются курсивом. Список использованной литературы дается в конце статьи в алфавитном порядке. Имя файла должно совпадать с фамилией автора: Например: Мухиддинова С *.\_* *заявка;* Мухиддинова С *\_статья.*
7. Полученные материалы будут опубликованы в виде комплекта материалов конференции.
8. Статьи, не соответствующие тематике конференции, научным нормам и техническим требованиям, не принимаются.
9. Тексты лекций (статей) принимаются на узбекском, русском и английском языках до 20 сентября 2021 года.

Участникам будет представлен пакет материалов конференции в электронном виде в формате PDF.

Адрес: Кафедра «Литература стран Востока и сравнительное литературоведение» факультета восточной филологии и перевода, город Ташкент, улица Шахрисабз, дом 16.

Адрес электронной почты: ms.umaro@mail.ru, телефоны: (71) 2361554 Факультет восточной филологии и перевода, кафедра литературы стран Востока и сравнительного литературоведения.

**Организационный комитет**

**Приложение 1**

**ЗАЯВКА**

**участника конференции**

|  |  |
| --- | --- |
| **Фамилия** |  |
| **Имя** |  |
| **Отчество** |  |
| **Ученая степень** |  |
| **Ученое звание** |  |
| **Адрес места работы** |  |
| **Телефон служебный** |  |
| **Телефон мобильный** |  |
| **Адрес электронной почты** |  |
| **Направление работы конференции (секция)** |  |
| **Тема доклада** |  |

Приложение 2

**ОТРАЖЕНИЕ ФОЛЬКЛОРНЫХ МОТИВОВ В СОВРЕМЕННОЙ АРАБСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

Мухиддинова Дилафруз Захриддиновна

Ташкентский государственный университет востоковедения,

доктор филологических наук, доцент

Ташкент, Республика Узбекистан

dmuhiddinova@inbox.ru

Аннотация статьи должна быть написана на узбекском, русском и английском языках (объемом до 200 знаков без расстояний).

Ключевые слова (5-6 слов) на узбекском, русском и английском языках.

Текст ......................[1, 12в.]. ......................... [2, 123b.].

Литература:

1. Абу Хейф Абдалла. Современная арабская новелла и запад (о становлении литературный традиции). Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – М. 1991. – 20 с.

2. Мухиддинова Д.З. “ХХ аср араб ҳикоянавислиги” (Миср ва Машриқ араб давлатлари). Т.:Ғ.Ғулом, 2017.

Отправьте нам свою заявку, статью и фотографию размером 3х4 в указанном порядке.

Оргкомитет имеет право не принимать материалы, не соответствующие тематике конференции, научным нормам и техническим требованиям.