

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ
ОЛИЙ ТАЪЛИМ, ФАН ВА ИННОВАЦИЯЛАР ВАЗИРЛИГИ
ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ШАРҚШУНОСЛИК УНИВЕРСИТЕТИ

ЎЗБЕК МУМТОЗ
АДАБИЁТИНИ
ЎРГАНИШДА ЯНГИЧА
ЁНДАШУВЛАР

деб аталмиш илмий йиғин



Филология фанлари доктори, профессор
БОҚИЖОН ТЎХЛИЕВНИНГ
70 ёшига бағишланади



Тошкент, 2024 йил мартнинг ўн биринчи куни

Хурматли _____!

Сизни Тошкент давлат шарқшунослик университетида 2024 йилнинг 11 марти соат 14:00 да ўтказиладиган «Ўзбек мумтоз адабиётини ўрганишда янгича ёндашувлар» деб аталган илмий йиғинга таклиф этамиз.

Жойлашган еримиз: Шахрисабз кўчаси, 16- уй. ТДШУнинг “Ойбек” мерто бекати ёқасидаги биноси, 4- қават.

Zoom платформасидаги конференция ҳаволаси:

[https://us02web.zoom.us/j/82456773097?](https://us02web.zoom.us/j/82456773097?pwd=WjNDMjh5RFBCeGR1b2Vkd0MyNDBEUT09)

[pwd=WjNDMjh5RFBCeGR1b2Vkd0MyNDBEUT09](https://us02web.zoom.us/j/82456773097?pwd=WjNDMjh5RFBCeGR1b2Vkd0MyNDBEUT09)



Конференция идентификатори: **824 5677 3097**

Пароль: **462474**

ЙИГИН ТАНИТМАСИ

Кириш сўзи. ТДШУ ректори профессор **Г.Ш.Рихсиева.**

Сўзга чиқувчилар:

- А. Маврулов**, тарих фанлари доктори, профессор
- Қ. Омонов**, филология фанлари доктори, профессор.
- А. Маннонов**, филология фанлари доктори, профессор
- Ш. Сирожиддинов**, филология фанлари доктори, профессор, академик
- Қ. Содиков**, филология фанлари доктори, профессор
- Н. Раҳмонов**, филология фанлари доктори, профессори
- А.У. Биннатова** филология фанлари доктори, профессори
- Н. Жумахўжа**, филология фанлари доктори, профессор
- Ш. Турдимов**, филология фанлари доктори, профессор
- Қ. Қахрамонов**, филология фанлари доктори, профессор
- М. Мирқосимова**, педагогика фанлари доктори, профессор,
- Н.Жабборов**, филология фанлари доктори, профессор
- И.Якубов**, филология фанлари доктори, профессор
- М. Абдуллаев**, тиббиёт фанлари доктори, профессор
- Ш.Юсупова**, педагогика фанлари доктори, профессор
- Р. Ниёзметова**, педагогика фанлари доктори, профессор
- А.Гулбахор**, филология фанлари доктори, доцент
- Н.Бекова**, филология фанлари доктори, профессор
- У.Муҳибова**, филология фанлари доктори, профессор
- Р.Алимухамедов**, филология фанлари доктори, доцент
- Б. Жафаров**, филология фанлари доктори, филология фанлари доктори
- Х. Ҳамидов**, филология фанлари доктори, профессори

Б. Абдурахмонова, педагогика фанлари номзоди, доцент
Э. Очиллов, филология фанлари номзоди, катта илмий ходим
Б. Файзуллоев, филология фанлари номзоди, доцент
М. Жамалиддинов, филология фанлари номзоди, доценти
Қ. Сидиқов, филология фанлари номзоди, доцент
Д. Жумашов, катта ўқитувчи
И. Исмоилов, филология фанлари доктори, доцент

Илмий маърузалар: АДАБИЁТШУНОСЛИК

Модераторлар:

Раҳматулла Баракаев – ЎзР ФА ЎТАФИ профессори (Ўзбекистон)
Низомиддин Муродий – Хўжанд ДУ профессори (Тожикистон)

Rahmatulla Barakayev. “Momolardan meros bo‘lib qolgan ertaklar” yoki T.Adashboev ijodida xalq og‘zaki ijodi an‘analari

Адҳамбек Алимбеков. Ҳамза Ҳакимзода феномени (Ҳамза бадиияти)

Низомиддин Муродий. «Диван лугат-ат-турк» и «Кутадгу билиг»: воплощение влияния персидско-таджикской литературы в восточном Туркестане

Умрзоқ Жуманазаров. Улуғ Алишер Навоий ҳақида дoston

Salimaxon Mirzayeva, Gulsanam Mashrapova. Romanik dostonlar sujeti va safar motivi

N.Bekova, M.Rahmatova. Alisher Navoiy sheriyatida xazon tasviri

Эргаш Очиллов. Боқижон Тўхлиев – навоийшунос

Orzigul Namroyeva. Risolalarda qofiyali baytlar tasnifi

Ярмухаммат Мадалиев. Шоқан Валихановнинг маърифатпарварлик ва адабий эстетик қарашлари

Муҳиббек Рустамий, Салимаҳон Рустамий. Алийшер Навоийнинг “Маҳбубу-л-қулуб” асарида инсоний фазилатлар баёни

З.Х.Ульмасова. Вклад Абдурахмана Джами и Алишера Навои в развитии таджикско-узбекской литературы

Фаридахон Каримова. Дебочаларнинг шаклий-поэтик турлари хусусида

Олимжон Абдуллоев. Амир Алишер Навоийнинг «Лайли ва Мажнун» дostonида Амир Хусрав Дехлавийнинг «Мажнун ва Лайли» дostonи аънаналари

Тозагул Матёқубова. Тафаккур кенглиги ва тахайюл юксаклиги

Бахтиёр Файзуллоев. Мумтоз адабиёт тадқиқотчиси

Мўминжон Сулаймонов. Ҳофиз Хоразмий ҳикматлари

Обиджон Каримов, Дурдона Дадажоновна. Абдулла Орипов – мохир таржимон

Ozodaxon Boltaboyeva. Xilvatiy Namangoniy ishqiy lirikasida poetik tasvir: an'ana va o'ziga xoslik

Saodat Abduraximovna. Maqollarning she'riyatdagi o'rni va ahamiyati

Алишер Раззоқов. Алишер Навоий шеърлятида муғанний образи

Саидмурод Холбеков. “Каъб ул-ахбор ҳикоялари” агиографик асарининг генезиси

Mahmuda Otaxanova. Ma'shuqa timsoli uzra chustiy chizgilari

Hulkar Aliqulova. O'zbek va Qozoq yor-yorlarida poetik voqelik tipologiyasi

Нигора Худоёрова. “Девони Фоний”да татаббуълар талқини

Gulsanam Mashrapova. “O'zbek xalq sehrli ertaklari tipologik katalogi” haqida

Илҳом Жумаев. “Қутадғу билиг” асарида қадимий мақоллар талқини

Jasurbek Ibragimov. “Qutadg'u bilig” istioralarining poetik o'ziga xosliklari

Сурайё Дўстқораева. Алишер Навоий лирикасида “кўз” тимсолининг қўлланиш хусусиятлари

Oydin Ametova. Yusuf Xos Hojibning obraz yaratish mahorati

Ibrohim Ahmadjonov. Alisher Navoiyning «Mahbub ul-qulub» asarida komillik sari yo'l

Gulira'no Xolmatova. “Munshaot” maktublarida she'riy shakllarning berilishi

Mahliyo Rasulova. “Maxzan ul-asror” va “Hayrat ul-abror” dostonidagi hikoyatlarning qiyosiy tahlili

АДАБИЁТ ЎҚИТИШ МЕТОДИКАСИ

Модераторлар:

Аҳаджон Муҳаммадиев – Шаҳрисабз ДПИ доценти (Ўзбекистон)

Шохруҳ-Мирзо Жўраев – ТДШУ ўқитувчиси (Ўзбекистон)

Аҳаджон Муҳаммадиев. Муҳйи ва унинг замондошлари ижодида тарихий воқеаларнинг бадиий талқини

Ozoda Tojiboyeva. G'azalda mavzu va tasvir uyg'unligi

Obitjon Karimov. Oliy ta'lim tizimida darsliklarning yangi avlodi

Iroda Ishonxanova. Buyuk bobokalonimiz hayoti va ijodini qiyoslash usulida o'rganish

N.Saydaxmedova. Muhammad Yusuf tarjimai holini o'rganish tajribasidan

Шохруҳ-Мирзо Жўраев. “Қутадғу билиг” достонининг ўзбек олимлари томонидан ўрганилиши

ТИЛШУНОСЛИК

Модераторлар:

Аҳаджон Муҳаммадиев – Шахрисабз ДПИ доценти (Ўзбекистон)

Шохруҳ-Мирзо Жўраев – ТДШУ ўқитувчиси (Ўзбекистон)

Hamidulla Dadaboyev. Mahmud Koshg‘ariyning “Devonu lug‘ati-t-turk” asarida bosh va ich kiyim nomalarining ifodalanishi

Botir Jafarov. “Kodeks kumanikus” hamda “Tarjumon turkiy” qo‘lyozmalarining til va yozuvga oid umumiy va xususiy holatlar tahlili

Lutfulla Sindorov. «Hibat ul-haqoyiq» asari semantik strukturasi ma’no kengayishi va torayishi yuz bergan so‘zlar

Furqat Nurmanov. Sharq allomalari merosi - tilshunoslik fani shakllanishining poydevori

Мадина Жўраева. Ўрта асрларда Мовароуннаҳрда адабий-илмий ҳаёт ва унинг дунё илм фани ривожигаги ўрни

Шаҳноза Тўлағонова. Қадимги туркий тилдаги стереотип бирликлар услубида қаршилантириш ҳамда ўхшатиш

Toxir Xamzayev Saparovich. Misr lahjasining ayrim xususiyatlari

To‘lg‘anoy Mamatqulova. Mahmud Koshg‘ariyning “Devoni lug‘ati turk” asarida “qo‘shiq” terminining ifodalanishi

АДАБИЙ МАНБАШУНОСЛИК ВА МАТНШУНОСЛИК

Модераторлар:

Солижон Қурбонов – Анд ДУ профессори (Ўзбекистон)

Ойсара Мадалиева – ЎзР ФАШИ катта илмий ходими (Ўзбекистон)

Солижон Қурбонов. Илмий-танқидий матн манбалари ва Носир Бухорий девонининг қўлёзма нусхалари

Nazzora Bekova. BuxDU ARMida saqlanayotgan qadimiy qo‘lyozma kitoblar tavsifi

Oysara Madaliyeva. Ali Şir Nevai’nin “Hazayinü’l-ma’ani” divani şirlerinin umumi alfabetik dizimli el yuzmalari hususunda

Nodir Rahmatullayev. Tazkiralari Vozeh yoshligi haqida so‘zlaganda

Dilafuz Nazarova. Hoja hikoyatlarining manbalari haqida

Jahongir Oripov. Durbekning “Yusuf va Zulayxo” dostoni Hazora nusxasi va unda muallif masalasining ifodalanishi

Ғиёсиддин Баратов. ЎзРФА Шарқшунослик институти фондида сақланувчи № 9927 рақамли қўлёзма тадқиқи

Feruza Eshonqulova. Haydar Xorazmiy “Maxzan ul-asror” dostonining ayrim matniy farqliliklari xususida

Aziza Hasanova. “Navoiy, tiling asrag‘il...”

Сўзга чиқувчиларга **5 дақиқа**, илмий маърузачиларга **10-15 дақиқа** ажратилмоқда. Вақт улушига эътибор қилишингизни сўраймиз.